

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Музыка
Класс	1-4 классы
Срок реализации рабочей программы	4 года (1 год в каждом классе)
Нормативно методические материалы	<p>1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями.</p> <p>2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».</p> <p>3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229).</p> <p>3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня ЭОР, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО». (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822).</p> <p>4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.02.2024 № 119 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников». (Зарегистрировано в Минюсте России 22.03.2024 № 77603).</p> <p>5. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 9, утвержденная приказом директора школы от 30.08.2024 № 86.</p>
Реализуемый УМК	<p>Критская Е.Д. Музыка: 1 класс: учебник / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. Просвещение, 2023.</p> <p>Критская Е.Д. Музыка: 1 класс: учебник / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. Просвещение, 2023.</p> <p>Критская Е.Д. Музыка: 1 класс: учебник / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. Просвещение, 2023.</p> <p>Критская Е.Д. Музыка: 1 класс: учебник / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М. Просвещение, 2023.</p>
Цели и задачи изучаемого материала	<p>Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.</p> <p>Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического</p>

	<p>восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; – развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; – формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию. <p>Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; – формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; – формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; – развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; – овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты; – изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; – воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; – расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. <p>Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.</p> <p>Общее число часов для изучения музыки – 135 часов (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.</p>
Рабочая программа	ID 6441269
<p>Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, учебно-тематическое планирование.</p>	