

Особенности оценки предметных результатов по отдельным учебным предметам

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	<p>Общие сведения о языке Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение)</p>	<p>Стартовый - контрольная работа Текущий - устный ответ</p>
	<p>Язык и речь Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов, словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

<p>Текст Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно - смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов). Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец. Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный), передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
<p>Функциональные разновидности языка Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p>	Текущий - устный ответ
<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика. Графика. Орфоэпия. Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
<p>Орфография Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

<p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы).</p>	
<p>Лексикология Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).</p>	<p>Текущий - устный ответ, создание презентаций Тематический - письменная работа</p>
<p>Морфемика. Орфография Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё – опосле шипящих в корне слова, ы – и после ц. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа Тематический - контрольная работа</p>
<p>Морфология. Культура речи. Орфография Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системных частях речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного). Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
<p>Имя существительное Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи. Определять лексико-грамматические разряды имён</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тематический - контрольная работа</p>

<p>существительных. Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках</p>	
<p>Имя прилагательное Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного). Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тематический - контрольная работа</p>
<p>Глагол Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные иневоклицательные), количеству</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>

	<p>грамматических основ (простые и сложные), наличие второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного.)</p> <p>Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ (в рамках изученного).</p>	
<p>Этап формирования</p>	<p>Список итоговых планируемых результатов</p>	<p>Способ оценки, тип контроля</p>
<p>6 класс</p>	<p>Общие сведения о языке Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Иметь представление о русском литературном языке.</p>	<p>Диагностический контроль - стартовый</p>
	<p>Язык и речь Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них,</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	
	<p>Текст Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм. Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы,</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>

	схемы в виде текста. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.	
	<p>Функциональные разновидности языка Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья. научное сообщение). Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	Текущий – фронтальная и индивидуальная проверка
	<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p>	Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа
	<p>Словообразование. Культура речи. Орфография. Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов. Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.</p>	Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический - контрольная работа
	<p>Морфология. Культура речи. Орфография. Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках</p>	Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа

	изученного), словоизменения имён существительных.	
	<p>Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -ки -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.</p> <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.</p> <p>Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.</p> <p>Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.</p> <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.</p> <p>Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении. Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения</p>	Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа
	<p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа, зачет
Этап	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля

формирования		
7 класс	<p>Общие сведения о языке Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа</p>	Текущий – устный ответ
	<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации. Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов). Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.</p>	Текущий – устный опрос Тематический – контрольная работа
	<p>Текст Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт,</p>	Текущий – устный ответ. Тематический – контрольная работа

	<p>на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>	
	<p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.</p> <p>Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p>
	<p>Система языка</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.</p> <p>Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов.</p> <p>Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p> <p>Тематический – контрольная работа</p>

	<p>Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.</p> <p>Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.</p>	
	<p>Морфология. Культура речи. Орфография.</p> <p>Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</p>	<p>Текущий – устный ответ Тематический – контрольная работа, тестирование</p>
	<p>Причастие</p> <p>Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия. Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия. Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты. Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вшедействительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -ннстрадательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>	<p>Текущий – устный ответ Тематический – контрольная работа, тестирование</p>
	<p>Деепричастие</p> <p>Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия. Распознавать деепричастия совершенного и</p>	<p>Текущий – контрольная работа</p>

	<p>несовершенного вида. Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).</p>	
	<p>Наречие Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике. Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения. Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.</p>	<p>Текущий – устный ответ Тематический – контрольная работа</p>
	<p>Слова категории состояния Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.</p>	<p>Текущий – контрольная работа</p>
	<p>Служебные части речи Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.</p>	<p>Текущий – самостоятельная работа</p>
	<p>Предлог Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов. Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.</p>	<p>Тематический – тестирование</p>

ЛИТЕРАТУРА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации.	Текущий – устный ответ
	понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического	Текущий – устный ответ
	<p>владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;</p> <p>понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений таких теоретико-литературных понятий, как художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;</p> <p>сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;</p> <p>сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся)</p>	Текущий – устный ответ Промежуточный – письменная работа.
	выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
	пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Текущий – устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся)	Текущий – устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся)	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа

	владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы	Текущий – устный ответ Тематический - письменная работа
	осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	Текущий – устный ответ
	планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	Текущий – наблюдение
	развивать элементарные умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
6 класс	понимать общечеловеческую и духовно нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	Текущий – устный ответ
	понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического	Текущий – устный ответ Тематический - письменная работа
	осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся): определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	Текущий – устный ответ Тематический - письменная работа
	понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза,	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа

	аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа	
	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними	Текущий – устный ответ
	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся)	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)	Текущий – устный ответ
	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
	пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Текущий – устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному	Текущий – устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	Текущий – наблюдение
	планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	Текущий – наблюдение
	развивать умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
7 класс	понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	Текущий – устный ответ
	понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от	Текущий – устный ответ

	<p>текста научного, делового, публицистического</p> <p>проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев, персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа</p>
	<p>выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>

	пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу	Текущий – устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному	Текущий – устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	самостоятельно интерпретировать и оценивать текстually изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
	понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений	Текущий – устный ответ, наблюдение
	планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	Текущий – наблюдение
	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
8 класс	понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях: анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя,	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа

	<p>повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно- философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции; владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм);</p> <p>рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения историческому времени, определённому литературному направлению); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка</p>	
	<p>сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино,</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>

	фотоискусство, компьютерная графика)	
	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
	пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу	Текущий – устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному	Текущий – устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа
	понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития	Текущий – устный ответ
	самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы	Текущий – наблюдение
	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
9 класс	понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	Текущий – устный ответ

	<p>понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического</p>	<p>Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа</p>
	<p>владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;</p> <p>анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;</p> <p>овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, (кульминация, развязка, эпилог, авторское (лирическое) отступление); конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика; диалог, монолог;</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа</p>

	<p>ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболa, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм); рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика)</p>	
	<p>выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)</p>	Текущий - устный ответ
	<p>пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу</p>	Текущий - устный ответ Тематический – письменная работа
	<p>участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы</p>	Текущий - устный ответ
	<p>создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно</p>	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа

	выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования	
	самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа	Текущий - устный ответ Тематический – письменная работа
	понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития	Текущий – наблюдение, устный ответ
	самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;	Текущий – наблюдение, устный ответ
	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты	Текущий – письменная работа
	уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);	Текущий – устный ответ
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными	Текущий – наблюдение, письменная работа

	<p>опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);</p>	<p>Тематический – письменная работа</p>
	<p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;</p>	<p>Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа</p>
	<p>письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);</p>	<p>Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа</p>
	<p>владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p>	<p>Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ</p>
	<p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p>	<p>Текущий – письменная работа.</p>
	<p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа</p>
	<p>распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;</p>	<p>Текущий, тематический – письменная работа, устный ответ</p>
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>

	понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа; имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;	Текущий, тематический – письменная работа, устный ответ
	владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре); обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;	Текущий – наблюдение
	владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущий – наблюдение
	участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий – наблюдение
	использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.	Текущий – наблюдение
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого	Текущий – устный ответ

	этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);	
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 – 8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 – 8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 – 8 фраз);	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);	Текущий – наблюдение, письменная работа Тематический – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250 –300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа
	письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране(странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа
	владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий – письменная работа.
	владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа
	распознавать в устной речи и письменном тексте 800	Текущий – наблюдение

	лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса - ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа, устный ответ Текущий – наблюдение
	понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с придаточными времени союзами for, since; предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ PastContinuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need); слова, выражающие количество (little/a little, few/a few); возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);	Текущий – письменная работа, устный ответ. Тематический – письменная работа, устный ответ
	владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;	Текущий – наблюдение
	владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не	Текущий – наблюдение

	являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	
	участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий – наблюдение
	использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущий – наблюдение
	достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;	Текущий – наблюдение
	сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущий – наблюдение
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);	Текущий – устный ответ
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8 – 9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8 – 9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8 – 9 фраз);	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);	Текущий – наблюдение, письменная работа Тематический – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа

	последовательность главных фактов (событий) в тексте;	
	письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объем высказывания – до 90 слов);	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа
	владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий – письменная работа.
	владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа
	распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);	Текущий, тематический – письменная работа, устный ответ
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;	Текущий – наблюдение
	понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и	Текущий – письменная работа, устный ответ. Тематический, промежуточный –

	<p>формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;</p> <p>конструкцию used to + инфинитив глагола; глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</p> <p>предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; модальный глагол might;</p> <p>наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);</p> <p>местоимения other/another, both, all, one;</p> <p>количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);</p>	<p>письменная работа, устный ответ</p>
	<p>владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
	<p>сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
<p>Этап формирования</p>	<p>Список итоговых планируемых результатов</p>	<p>Способ оценки, тип контроля</p>
<p>8 класс</p>	<p>владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или)</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>

	зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);	
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);	Текущий – устный ответ Тематический, промежуточный – устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;	Текущий – наблюдение, письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;	Текущий – письменная работа. Тематический, промежуточный – письменная работа
	письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);	Текущий – письменная работа. Тематический, промежуточный – письменная работа
	владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ

	владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – письменная работа
	распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);	Текущий, тематический, – письменная работа, устный ответ
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;	Текущий – наблюдение
	понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense; повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; конструкцию both ... and ...; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past); модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);	Текущий – письменная работа, устный ответ. Тематический, промежуточный – письменная работа, устный ответ

	наречия too – enough; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;	
	владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну(страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);	Текущий – наблюдение
	владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущий – наблюдение
	понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;	Текущий – наблюдение
	рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);	Текущий – наблюдение
	участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий – наблюдение
	использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущий – наблюдение
	достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;	Текущий – наблюдение
	сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущий – наблюдение
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране	Текущий – устный ответ

	(странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);	
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10 – 12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10 – 12 фраз);	Текущий – устный ответ Тематический, итоговый – устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);	Текущий – наблюдение, письменная работа Тематический, итоговый – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;	Текущий – письменная работа. Тематический, итоговый – письменная работа
	письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);	Текущий – письменная работа. Тематический, итоговый – письменная работа
	владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.	Текущий – устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий – письменная работа

	<p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool);</p>	Текущий, тематический, итоговый – письменная работа, устный ответ
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.); предложения с I wish; условные предложения нереального характера (Conditional II); конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer.../I'd rather...; предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor; формы страдательного залога Present Perfect Passive; порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);</p>	Текущий, тематический, итоговый – письменная работа, устный ответ
	<p>владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); выражать модальные значения, чувства и эмоции; иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете</p>	Текущий – наблюдение

	и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;	
	владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущий – наблюдение
	рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);	Текущий – наблюдение
	участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий – наблюдение
	использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущий – наблюдение
	достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры.	Текущий – наблюдение
	сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущий – наблюдение

МАТЕМАТИКА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Числа и вычисления Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.	Текущий – устный ответ
	Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.	Текущий – устный ответ, письменная работа

	Округлять натуральные числа.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Решение текстовых задач Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.	Текущий – письменная работа Тематический – письменная работа.
	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.	Текущий – письменная работа Тематический – письменная работа.
	Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Наглядная геометрия Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.	Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа.
	Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.	Текущий – устный ответ
	Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр.	Текущий – устный ответ
	Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.	Текущий – письменная работа
	Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.	Текущий – письменная работа
	Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.

	Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.	Тематический – устный ответ
	Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.	Тематический – устный ответ, письменная работа.
	Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.	Тематический – письменная работа.
6 класс	Числа и вычисления Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.	Текущий – устный ответ
	Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Числовые и буквенные выражения Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.	Текущий – устный ответ, письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.	Текущий – устный ответ, письменная работа

	Находить неизвестный компонент равенства.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решение текстовых задач Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Составлять буквенные выражения по условию задачи.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Наглядная геометрия Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.	Текущий – устный ответ
	Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.	Текущий – письменная работа
	Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.	Текущий – устный ответ
	Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.

	измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.	Промежуточный – письменная работа.
	Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.	Текущий – устный ответ
	Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.	Текущий – письменная работа
	Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма.	Текущий – письменная работа
	Решать несложные задачи нахождение геометрических величин в практических ситуациях.	Текущий – письменная работа

АЛГЕБРА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Числа и вычисления Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы арифметические действия с рациональными числами.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Округлять числа.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.	Текущий – устный ответ, письменная работа промежуточный – письменная работа
	Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Алгебраические выражения Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.	Текущий – устный ответ
	Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.	Текущий – письменная работа
	Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.	Текущий – устный ответ, письменная работа

		Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа
	Уравнения и неравенства Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.	Текущий – устный ответ
	Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Текущий – устный ответ, письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	Функции Изображать на координатной прямой точку, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.	Текущий – письменная работа
	Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить значение функции по значению её аргумента.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.	Текущий – устный ответ
8 класс	Числа и вычисления	

	Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.	Текущий – письменная работа
	Алгебраические выражения Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Текущий – письменная работа
	Уравнения и неравенства Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Функции Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Строить графики элементарных функций вида: $y = kx$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = x $, описывать свойства числовой функции по её графику.	Текущий – устный ответ, письменная работа
9 класс	Числа и вычисления Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.	Текущий – устный ответ, письменная работа

	Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Уравнения и неравенства Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Итоговый – письменная работа.
	Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Использовать неравенства при решении различных задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Итоговый – письменная работа.
	Функции Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = kx^2$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = x $ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.	Текущий – устный ответ
	Числовые последовательности и прогрессии Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.

	Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Итоговый – письменная работа.

ГЕОМЕТРИЯ

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Строить чертежи к геометрическим задачам.	Текущий – письменная работа
	Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.	Текущий – устный ответ
	Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Решать задачи на клетчатой бумаге.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.	Текущий – устный ответ

	Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.	Текущий – устный ответ
	Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.	Текущий – письменная работа
8 класс	Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа
	Применять свойства точки пересечения медиан треугольника(центра масс) в решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.	Текущий – устный ответ, письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами(секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.

		Промежуточный – письменная работа.
	Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Текущий – устный ответ, письменная работа
9 класс	Знать тригонометрические функции острых углов находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Итоговый – письменная работа.
	Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.
	Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Итоговый – письменная работа.
	Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Итоговый – письменная работа.
	Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа.

	Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Текущий – устный ответ, письменная работа
--	--	---

ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.	Текущий – устный ответ, письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.	Текущий – устный ответ, письменная работа
8 класс	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.	Текущий – устный ответ, письменная работа Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.	Текущий – устный ответ, письменная работа
9 класс	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.	Текущий – устный ответ, письменная работа

	Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.	Текущий – устный ответ, письменная работа Итоговый – письменная работа
	Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.	Текущий – устный ответ, письменная работа
	Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.	Текущий – устный ответ, письменная работа

ИНФОРМАТИКА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;</p> <p>выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;</p> <p>получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;</p>	Текущий – устный опрос, тестирование, письменный контроль
	<p>ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);</p> <p>работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;</p>	Текущий – устный опрос, практическая работа, тестирование, письменный контроль
	<p>искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;</p> <p>понимать структуру адресов веб-ресурсов; использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;</p> <p>соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;</p>	Текущий – устный опрос, практическая работа, тестирование, письменный контроль

	применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.	
	пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;	Текущий – устный опрос, тестирование, письменный контроль
	кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных; оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;	Текущий – устный опрос, тестирование, Тематический – проверочная работа.
	представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций.	Текущий – практическая работа Тематический – проверочная работа Итоговая контрольная работа (ПА)
8 КЛАСС	пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления; записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними; раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»; записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;	Текущий – устный опрос, тестирование, практическая работа, письменный контроль Тематический – проверочная работа
	раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник; использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания; использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними; анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений; создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.	Текущий – устный опрос, тестирование, практическая работа, Тематический – проверочная работа Промежуточный – итоговая контрольная работа (ПА)

<p>9 КЛАСС</p>	<p>использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;</p> <p>приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности; использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);</p> <p>распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).</p>	<p>Текущий – устный ответ, письменная работа</p>
	<p>раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;</p> <p>использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;</p> <p>выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>
	<p>разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;</p> <p>составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>
	<p>использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;</p> <p>создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;</p> <p>использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;</p>	<p>Текущий – устный ответ, письменная работа</p> <p>Тематический – письменная работа.</p> <p>Промежуточный – письменная работа.</p>

ИСТОРИЯ

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; • локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть); • устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. <p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; • группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем). <p>3. Работа с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; • устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития. <p>4. Работа с историческими источниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.); • характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность; • проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи; • сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников. <p>5. Историческое описание (реконструкция):</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках; • составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность); • рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время; • представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи. <p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах; • объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, 	<p>Текущий – устный, письменный, хронологический диктант, терминологический диктант, практикум (работа с документами), практическая работа с исторической и контурной картой, составление таблиц, схем.</p> <p>Тематический – проверочная работа, тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

	<p>конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; • проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия. <p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения; • выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей. <p>8. Применение исторических знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей; • объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества; • выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале). 	
<p>8 класс</p>	<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу; • устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в. <p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; • группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы. <p>3. Работа с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. <p>4. Работа с историческими источниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности); 	<p>Текущий – устный, письменный, хронологический диктант, терминологический диктант, практикум (работа с документами), практическая работа с исторической и контурной картой, составление таблиц, схем.</p> <p>Тематический – проверочная работа, тесты, решение заданий формата ВПР</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

- объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;
- составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);
- различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале). 	
<p>9 класс</p>	<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов; • выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; • определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей. <p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; • группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.); • составлять систематические таблицы; • определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы, называя события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. <p>3. Работа с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; • определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран). <p>4. Работа с историческими источниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные; • определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.; • извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников; • различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого. 	<p>Текущий – устный, письменный, хронологический диктант, терминологический диктант, практикум (работа с документами), практическая работа с исторической и контурной картой, составление таблиц, схем.</p> <p>Тематический – проверочная работа, тесты.</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
- составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах;
- раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;
- оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;
- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и

	<p>художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале); • объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях. • осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России XX – начала XXI вв. 	
--	--	--

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	<p>1. Человек и его социальное окружение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми; • характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества; • приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах; • классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей; сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение); • устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения; • использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся; • определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний и личного социального опыта своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

- решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей обучающегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- читать осмысленно тексты правовой тематики, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности; приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

2. Общество, в котором мы живём:

- осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе, процессах и явлениях в экономической жизни общества, явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, типах общества, глобальных проблемах;
- характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
- приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем; классифицировать социальные общности и группы; сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
- устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и

	<p>общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа; • решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы); • овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества; извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России; • анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы; • оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества; использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём; • осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России. 	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>1. Социальные ценности и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; • характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества; приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; • классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм; устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм; • определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ВПР</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

личного социального опыта своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- осмысленно читать тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патриотизма; извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека; оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

2. Человек как участник правовых отношений:

- осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации, примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

- использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);
- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
- использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая

деятельность правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

3. Основы российского права:

- осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; иметь представление о содержании трудового договора, видах правонарушений и видов наказаний;
- приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
- классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

- использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, значения семьи в жизни человека, общества и государства, социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им; определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приеме на работу); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур. 	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	<p>1. Человек в экономических отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции; характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег; приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников, использования способов повышения эффективности производства; классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования; устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса; решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы; 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Промежуточный – контрольная работа</p>

- осмысленно читать тексты экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
 - извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;
 - анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
 - оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
 - приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
 - приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.
- 2. Человек в мире культуры:**
- осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;
 - характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм,

	<p>милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности; • классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств; устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования; • использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры; • осмысленно читать тексты по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст; • осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации; • анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования; оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества; • использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом; приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей. 	
<p>Этап формирования</p>	<p>Список итоговых планируемых результатов</p>	<p>Способ оценки, тип контроля</p>
<p>9 класс</p>	<p>1. Человек в политическом измерении:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях; характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство; 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p>

- приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
- определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
- осмысленно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативных правовые акты, учебных и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
- искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме; оценивать политическую деятельность различных субъектов

Тематический –
 проверочная работа,
 решение заданий
 формата ОГЭ.

Промежуточный –
 контрольная работа

политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

- использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

2. Гражданин и государство:

- осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

- характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

- приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

- сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

- устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

- использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для

объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

- использовать обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
- систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- использовать полученные знания о Российской Федерации в практической учебной деятельности (выполнять задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках

изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

3. Человек в системе социальных отношений:

- осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
- характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
- приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
- классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности; устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
- использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к разным этносам;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
- осмысленно читать тексты социальной направленности и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности); извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
- анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении

	<p>членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни; осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур. <p>4. Человек в современном изменяющемся мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах; характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс; • приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста; • сравнивать требования к современным профессиям; • устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации; • использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни; • решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве; осуществлять смысловое чтение текстов (научно- популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии; осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе. 	
--	--	--

ГЕОГРАФИЯ

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;	Текущий – устный ответ

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;	Текущий – устный ответ
интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;	Текущий – устный ответ
различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
описывать и сравнивать маршруты их путешествий	Текущий – устный ответ, Тематический – практическая работа
находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;	Текущий – устный ответ
определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», азимут, «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа (практическая работа) Промежуточный – письменная работа.
различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;	Текущий – устный ответ
объяснять причины смены дня и ночи и времён года	Текущий – устный ответ Промежуточный – письменная работа.
устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
описывать внутреннее строение Земли;	Текущий – устный ответ
различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;	Текущий – устный ответ
различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора	Текущий – устный ответ
различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору; показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа
различать горы и равнины;	Текущий – устный ответ
классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа

	называть причины землетрясений и вулканических извержений;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;	Текущий – устный ответ
	распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;	Текущий – устный ответ
	классифицировать острова по происхождению;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;	Текущий – устный ответ
	представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
	находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа
	приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;	Текущий – устный ответ
	сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;	Текущий – устный ответ
	различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
	классифицировать объекты гидросферы (морья, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	различать питание и режим рек;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	сравнивать реки по заданным признакам;	Текущий – устный ответ.

		Тематический – письменная работа.
	различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ, письменная работа
	устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;	Текущий – письменный ответ.
	приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;	Текущий – устный ответ.
	называть причины образования цунами, приливов и отливов;	Текущий – устный ответ.
	описывать состав, строение атмосферы	Текущий – устный ответ.
	определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;	Текущий – устный ответ Текущий – практическая работа.
	объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;	Текущий – устный ответ.
	устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;	Текущий – устный ответ, письменная работа Текущий – практическая работа.
	сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;	Текущий – устный ответ.
	различать виды атмосферных осадков;	Текущий – устный ответ.
	различать понятия «бризы» и «муссоны»;	Текущий – устный ответ, письменная работа
	различать понятия «погода» и «климат»;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – практическая работа
	выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ
	проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;	Текущий – письменная работа

	называть границы биосферы;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;	Текущий – устный ответ
	различать растительный и животный мир разных территорий Земли;	Текущий – устный ответ
	объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ
	сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.	Текущий – устный ответ
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;	Текущий – устный ответ.
	распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;	Текущий – устный ответ.
	определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа. Текущий – письменная работа.
	различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;	Текущий – устный ответ.
	приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;	Текущий – устный ответ.
	описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;	Текущий – устный ответ.
	выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;	Текущий – устный ответ.
	называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;	Текущий – устный ответ.
	устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа. Тематический – письменная работа.
	классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;	Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа.
	объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;	Текущий – устный ответ.

применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
описывать климат территории по климатограмме;	Текущий – практическая работа.
объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;	Текущий – устный ответ.
формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;	Текущий – устный ответ.
различать океанические течения;	Текущий – устный ответ
сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ.
различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;	Текущий – практическая работа.
сравнивать плотность населения различных территорий;	Текущий – устный ответ.
применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – практическая работа.
различать городские и сельские поселения;	Текущий – устный ответ.
приводить примеры крупнейших городов мира;	Текущий – устный ответ.
приводить примеры мировых и национальных религий;	Текущий – устный ответ.
проводить языковую классификацию народов;	Текущий – устный ответ.
различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;	Текущий – практическая работа.
определять страны по их существенным признакам;	Текущий – устный ответ.
сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;	Текущий – устный ответ.
использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;	Тематический – письменная работа.
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий	Текущий – устный ответ.
представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий – письменная работа.
интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.

	в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;	
	приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;	Текущий – устный ответ.
	распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.	Текущий – устный ответ.
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;	Текущий – устный ответ.
	различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;	Текущий – устный ответ.
	приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;	Текущий – устный ответ.
	оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	Текущий – устный ответ.
	использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
	оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;	Текущий – устный ответ.
	проводить классификацию природных ресурсов	Текущий – устный ответ.
	распознавать типы природопользования	Текущий – устный ответ.
	находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;	Текущий – устный ответ, практическая работа. Промежуточный – письменная работа.
	находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны	Текущий – устный ответ.

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа. Тематический – письменная работа.
объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
проводить классификацию типов климата и почв России;	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды	Текущий – устный ответ.
показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;	Текущий – устный ответ.
приводить примеры рационального и нерационального природопользования;	Текущий – устный ответ.
приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;	Текущий – устный ответ.
приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;	Текущий – устный ответ.

	сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края	Текущий – устный ответ.
	проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;	Текущий – устный ответ.
	использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.	Текущий – практическая работа.
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.	Текущий – устный ответ.
	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ.
	выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;	Текущий – устный ответ.
	применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство»;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.

	«инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	
	характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;	Текущий – устный ответ.
	различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;	Текущий – устный ответ.
	классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;	Текущий – устный ответ.
	находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);	Текущий – устный ответ.
	различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;	Текущий – устный ответ.
	различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;	Текущий – устный ответ.
	различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;	Текущий – устный ответ.
	показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;	Текущий – устный ответ.
	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия от дельных территорий для размещения предприятий и различных производств;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.

	производств с учётом экологической безопасности;	
	критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;	Текущий – устный ответ.
	оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа.
	формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;	Текущий – устный ответ.
	приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;	Текущий – устный ответ.
	характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.	Текущий – устный ответ.

ФИЗИКА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;	Текущий – устный ответ. наблюдение Тематический – письменная работа
	различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;	Текущий – устный ответ. наблюдение Тематический – письменная работа
	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;	Текущий – устный ответ. наблюдение Тематический – письменная работа

	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;	Текущий – устный ответ. Тематический – лабораторная работа, письменная работа.
	выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;	Текущий – практическая работа, письменная работа
	проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и	Текущий – наблюдение, исследование. Текущий – письменная работа.

	от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;	
	проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;	Текущий – устный ответ, решение задач. Текущий – письменная работа.
	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;	Текущий – наблюдение.
	указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;	Текущий – устный ответ.
	характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы, и закономерности;	Текущий – устный ответ. Текущий – наблюдение.
	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;	Текущий – устный ответ.
	осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;	Текущий – наблюдение, реферат. Текущий – устный ответ.
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;	Текущий – наблюдение, реферат, доклад, презентация. Текущий – устный ответ.
	создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;	Текущий – наблюдение, реферат, доклад, презентация.
	при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное	Текущий – устный ответ. Текущий – проектная работа

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха,	Текущий – устный ответ. Текущий – наблюдение. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа.
	температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;	Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа
	различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;	Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа
	распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;	Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа
	описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;	Текущий – устный ответ Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа
	характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом	Текущий – устный ответ, решение задач, лабораторная работа. Тематический – письменная работа

	давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;	Промежуточный – письменная работа
	объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;	Текущий – устный ответ, решение расчётных задач. Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа Промежуточный – письменная работа.
	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;	Текущий – устный ответ, наблюдение, лабораторная работа. Тематический – практическая работа.
	выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;	Текущий – устный ответ, наблюдение. Тематический – практическая работа.
	проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;	Текущий – наблюдение, лабораторная работа. Тематический – практическая работа.
	проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;	Текущий – устный ответ, наблюдение, лабораторная работа. Тематический – практическая работа.

	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;	Текущий – устный ответ, наблюдение.
	характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;	Текущий – устный ответ, наблюдение.
	распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;	Текущий – устный ответ.
	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;	Текущий – наблюдение, устный ответ, письменная работа
	осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;	Текущий – наблюдение, устный ответ: реферат, доклад, презентация.
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;	Текущий – наблюдение, устный ответ: реферат, доклад, презентация.
	создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;	Текущий – наблюдение, устный ответ: реферат, доклад, презентация. Текущий – письменная работа
	при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.	Текущий – наблюдение, устный ответ: реферат, доклад, презентация. Текущий – письменная работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа.

	<p>тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновзоркость, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;</p>	<p>Промежуточный, итоговый – письменная работа.</p>
	<p>различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.</p>
	<p>распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.</p>
	<p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.</p>
	<p>характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.</p>

	словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;	
	объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.
	решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.
	распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.
	проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;	Текущий – устный ответ. Текущий – практическая работа. Текущий – наблюдение.
	проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);	Текущий – наблюдение. Текущий – письменная работа. Текущий – устный ответ.
	проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;	Текущий – наблюдение. Текущий – письменная работа. Текущий – устный ответ.
	проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон):	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа.

	планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;	
	соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;	Текущий – устный ответ.
	различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;	Текущий – устный ответ. Текущий – письменная работа. Тематический – письменная работа.
	характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.
	использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно--практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;	Текущий – устный ответ, письменная работа. Тематический – письменная работа. Промежуточный, итоговый – письменная работа.
	приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
	осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;	Текущий – наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация, письменная работа.
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;	Текущий – наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация, письменная работа.
	создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.	Текущий – наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация, письменная работа.

ХИМИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	раскрывать смысл основных химических понятий: атом,	Текущий – устный ответ.

	<p>молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе</p>	
	<p>иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.</p>
	<p>использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p>
	<p>определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.</p>
	<p>раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро;</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p>
	<p>описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А- группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям)</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p>
	<p>классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);</p>	<p>Текущий – устный ответ.</p>
	<p>характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;</p>	<p>Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа, практическая работа.</p>
	<p>прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;</p>	<p>Текущий – устный ответ, лабораторная работа. Тематический – практическая работа. Тематический – письменная работа.</p>
	<p>вычислять относительную молекулярную и молярную</p>	<p>Текущий –</p>

	массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	письменная работа.
	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа.
	следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).	Тематический – практическая работа. Текущий – лабораторная работа.
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества	Текущий – устный ответ. Текущий – наблюдение. Тематический – письменная работа. Промежуточный – письменная работа. Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;	Текущий – устный ответ.
	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;	Текущий – устный ответ.
	определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;	Текущий – устный ответ Тематический – контрольная работа.
	раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа	Текущий – устный ответ Тематический – контрольная работа.

	(Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;	
	классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);	Текущий – устный ответ.
	характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;	Текущий – устный ответ, лабораторная работа. Тематический – письменная работа
	составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;	Текущий – письменная работа, лабораторная работа.
	раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;	Текущий – устный ответ. Тематический – письменная работа.
	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа.
	вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	Текущий, тематический, промежуточный – письменная работа.
	соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);	Тематический – практическая работа.
	проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;	Тематический – практическая работа.
	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественнонаучные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).	Текущий – устный ответ. Тематический – практическая работа.

БИОЛОГИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы	Текущий – устный ответ
	перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4 – 5 профессий)	Текущий – устный опрос
	приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии	Текущий, тематический – устный опрос
	иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение	Текущий – устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический – устный опрос. Итоговый – терминологический диктант
	различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные	Текущий – устный опрос. Тематический – тестирование
	аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы	Текущий – устный опрос
	раскрывать роль биологии в практической деятельности человека	Текущий – устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий – устный опрос
	выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов)	Текущий – письменный контроль
	применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная работа
	владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов	Текущий – практическая работа

	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности	Текущий – устный опрос
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета	Текущий – письменный контроль
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	Тематический – устный опрос
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой	Тематический – устный опрос
	приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях	Текущий – устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий – устный опрос. Тематический – терминологический диктант
	описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль. Итоговый – тестирование
	различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам	Тематический – практическая работа
	характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм; сравнивать растительные ткани и органы растений между собой	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль
	выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	Тематический – практическая работа
	объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений	Тематический – практическая работа
	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Текущий – устный опрос. Тематический – практическая работа

	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Текущий – устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую	Текущий – устный опрос, письменная работа
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые)	Стартовый контроль. Текущий – устный опрос, практикум
	приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях	Текущий – устный опрос, сообщения
	применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий – терминологический диктант, устный опрос, самостоятельная работа
	различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;	Текущий – устный, самостоятельная работа
	выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;	Текущий – практическая работа. Тематический – проверочная работа
	определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;	Текущий – практическая работа
	выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;	Текущий – лабораторная работа, практическая работа
	выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников; проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать	Текущий – устный опрос, практическая работа Промежуточный – контрольная работа

	выводы на основе сравнения;	
	описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;	Текущий – устный опрос
	выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;	Текущий – устный опрос, самостоятельная работа
	характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;	Текущий – устный опрос, отчет
	приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;	Текущий – групповой проект
	раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;	Текущий – устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	Текущий – самостоятельная работа
	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;	Текущий – практическая работа, отчет
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	Текущий – зачет
	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2 – 3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	Текущий – практическая работа
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.	Текущий – проект, защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой	Текущий – устный опрос
	характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые)	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль
	приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных	Текущий, тематический – устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда	Текущий, тематический – устный опрос. Итоговый – терминологический диктант

	обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	
	раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм	Текущий, тематический – устный опрос, терминологический диктант
	сравнивать животные ткани и органы животных между собой	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие	Текущий, тематический – устный опрос, терминологический диктант
	характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение	Текущий, тематический – устный опрос, терминологический диктант
	выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих	Тематический – устный опрос, письменный контроль
	выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	Тематический – устный опрос. Тематический – письменный контроль
	сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения	Текущий, тематический – устный опрос
	классифицировать животных на основании особенностей строения	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле	Тематический – устный опрос
	выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных	Текущий, тематический – устный опрос
	выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания	Текущий – устный опрос
	устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах	Текущий, тематический – устный опрос. Итоговый – тестирование
	характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете	Тематический – устный опрос
	раскрывать роль животных в природных сообществах	Текущий, тематический – устный опрос
	раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной	Текущий, тематический – устный опрос

	жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека; иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли	
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий, тематический – устный опрос, письменный опрос
	использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Тематический – практическая работа
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Тематический – практическая работа
	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую	Тематический – устный опрос
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль
Этап формиро- вания	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой	Текущий – устный опрос
	объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль
	приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека	Текущий, тематический – устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический – устный опрос. Итоговый – терминологический диктант
	Проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	сравнивать клетки разных тканей, групп ткани, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения	Текущий, тематический – устный опрос

	различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии	Текущий, тематический – устный опрос
	характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека	Текущий, тематический – устный опрос, терминологический диктант
	выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	Объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека	Текущий, тематический – устный опрос
	характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	Тематический – практическая работа
	решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры	Текущий – устный опрос, письменный опрос
	использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты	Тематический – практическая работа
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во	Тематический – практическая работа

	внеурочной деятельности	
	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4 – 5) источников; преобразовывать информацию из однойзнаковой системы в другую	Текущий – устный опрос
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся	Текущий – устный опрос. Тематический – письменный контроль

ОДНКНР

Этап формиро - вания	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Модуль №1 «Россия – наш общий дом»	Текущий – устный ответ
	– знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; – иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; – понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.	Текущий – устный опрос
	– иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; – знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий; – понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость.	Текущий – устный опрос
	– знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; – иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры; – понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия; – обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.	Текущий – устный опрос
	– иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России; – знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroбразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества; – понимать, что русский язык – не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-	Текущий – устный опрос

	<p>культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь сформированное представление о понятие «культура»; – осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия; – уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление об артефактах культуры; – иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; – понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры; – понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»; – знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления; – понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре; – осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов; – знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции; – осознавать связь религии и морали; – понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; – уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества; – иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости; – понимать взаимосвязь культуры и образованности человека; – приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека; – понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях; – выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа; 	Тематический – практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> – предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики; – обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества. 	
	<p>Модуль №2 «Семья и духовно-нравственные ценности»</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать смысл термина «семья»; – иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье; – осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени; – уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования; – понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»; – осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль; – понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить понятие «Родина»; – осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; – понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; – обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений; – знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса; – уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи; – осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях; – уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах; – знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры; – понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; – понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье; 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; – характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи; – выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа; – предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи; – обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности. 	Тематический – практическая работа
	<p>Модуль № 3 «Духовно-нравственное богатство личности»</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; – уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры; – понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества; – знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> -Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости; -осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве; -обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека; -доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; -знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; – обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; – понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким». 	Текущий – устный опрос
	<p>Модуль № 4 «Культурное единство России»</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты; – иметь представление о значении и функциях изучения истории; – осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота. 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества; – рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; – обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; – находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества; – понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия; – знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа; – осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»; – называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают; – уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титольный этнос»; – понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; – демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры; – устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; – различать основные типы праздников; – уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи; – анализировать связь праздников и истории, культуры народов России; – понимать основной смысл семейных праздников; – определять нравственный смысл праздников народов России; 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития; – понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности; – осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ; – осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России; – устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры; – иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка; – обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; – находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений; – знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства; – уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты; – обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; – находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства; – знать основные темы изобразительного искусства народов России. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств; – понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; – воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности; – знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства; – оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур; – уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей); – понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии; – понимать, что такое культурная карта народов России; – описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства; – понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов. 	Текущий – устный опрос
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	<p>Модуль №1 «Культура как социальность»</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления; – понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений; – уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества; – понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов; – уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать административно-территориальное деление России; – знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России; – понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов; – объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу; – понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; – демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; 	Текущий – устный опрос

	<p>характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> – понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы; – понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода; – находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе; – осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды; – демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности; – понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе; – осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития; – понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания; – понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах; – обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; – характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»; – характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами; – понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека; – понимать необходимость соблюдения прав человека; – понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе; – приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»; – характеризовать основные культуuroобразующие конфессии; – знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития; – понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества. 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры; – понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия; – называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России. 	Тематический – практическая работа
	<p>Модуль 2 «Человек и его отражение в культуре»</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; – осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями; – понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь; – обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах; – характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»; – понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма; – приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза; – характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов; – обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции; – знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать нравственный потенциал религии; – знать и уметь излагать нравственные принципы государство-образующих конфессий России; – знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России; – уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества. – понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»; – определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре; – характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию; – осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания. 	Текущий – устный опрос
	– характеризовать многосторонность понятия «этика»;	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – понимать особенности этики как науки; – объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом; – обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»; – уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне; – доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения. 	Тематический – практическая работа
	<p>Модуль №3 «Человек как член общества»</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать важность труда и его роль в современном обществе; – соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»; – объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя; – оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; – осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд; – объяснять важность труда и его экономической стоимости; – знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда». 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; – понимать отличия подвига на войне и в мирное время; – уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; – знать и называть героев современного общества и исторических личностей; – обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «социальные отношения»; – понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию; – осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности; – обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы; – обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности; – понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте. 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей; – приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне; – обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи; – анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий; – уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа; находить и обосновывать проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России; – знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе; – находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»; – иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий; – осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий; – приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России; – доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената; – характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества; – приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России; – понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «наука»; – уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом; 	Текущий – устный опрос

	<ul style="list-style-type: none"> – называть имена выдающихся учёных России; – обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания; – характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства; – обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии; – обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда. 	Текущий – практическая работа
	<p>Модуль №4 «Родина и патриотизм»</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь; – понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания; – понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «патриотизм»; – приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе; – различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; – уметь обосновывать важность патриотизма. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятия «война» и «мир»; – доказывать важность сохранения мира и согласия; – обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина; – понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре; – характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «государство»; – уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности; – характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека; – характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека. 	Текущий – устный опрос
	<ul style="list-style-type: none"> – охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности; – обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники 	Текущий – практическая работа
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера; – находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса. 	Текущий – практическая работа
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; 	Текущий – практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; – формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать грани взаимодействия человека и культуры; – уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры; – показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние; – характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны. 	Текущий – практическая работа

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА СМОЛЕНСКОЙ ЗЕМЛИ

Этап формиро- вания	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>Модуль 1 «Православная Церковь в X – XV вв»</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать информацию о Православной Церкви на Смоленской земле в X—XV вв.; • давать характеристику выдающихся личностей (князя Владимир Красное Солнышко, Владимир Мономах, Ростислав Мстиславич, Роман Ростиславович, Давид Ростиславович, Мстислав Давыдович, Федор Смоленский и Ярославский, святые Владимир, Борис и Глеб, Меркурий Смоленский и др.); • работать с документами и иными источниками; • воспроизводить Евангельские заповеди; • называть события истории Православной церкви на Смоленщине в X—XV вв.; • оперировать понятиями «преподобный», «постриг», «аскет», «фреска»; <p>излагать информацию о православных святынях (икона Божьей Матери Одигитрия, храм Успения Богородицы, церковь Петра и Павла, церковь Михаила Архангела и др.).</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план (краткий, развернутый) и по нему готовить сообщения на темы: «Смоленщина IX века: от язычества к христианству», «Смоленская епархия в годы правления династии смоленских князей Ростиславичей»; • сравнивать выдающихся личностей (князя Владимир Красное Солнышко, Владимир Мономах, Ростислав Мстиславич, Роман Ростиславович, Давид Ростиславович, Мстислав Давыдович, Федор Смоленский и Ярославский, святые Владимир, Борис и Глеб, Меркурий Смоленский и др.), определять их вклад в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине; • оценивать состояние дел в Смоленской епархии в XII – первой половине XIII вв.; • осмысливать Евангельские заповеди применительно к конкретной ситуации; • аргументированно выделять ключевые события истории Православной церкви на Смоленщине в X-XV вв.; 	Текущий – устный опрос, практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> • применять информацию о православных святынях (икона Божьей Матери Одигитрия, храм Успения Богородицы, церковь Петра и Павла, церковь Михаила Архангела и др.) при выполнении учебных задач из различных глав курса 	
	<p>Модуль 2 «Смоленская епархия в XVI — начале XX вв.»</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать информацию о Православной Церкви на Смоленской земле в XVI — начале XX вв.; • давать характеристику выдающихся личностей (преподобный Питирим, писатель, историк и богослов Никифор Мурзакевич и др.); • работать с документами и иными источниками; • соотносить события и даты; • излагать информацию о событиях истории Православной церкви на Смоленщине в XVI — начале XX вв.; • излагать информацию о православных святынях (икона Одигитрия и др.) 	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения на темы: <i>«Возрождение православной культуры после вхождения Смоленских земель в состав России»</i>, <i>«Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.»</i>; • устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории Смоленщины и истории Русской Православной Церкви XVI — начала XX вв.; • определять вклад выдающихся личностей (преподобный Питирим, писатель, историк и богослов Никифор Мурзакевич и др.) в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине; • <i>приводить конкретные примеры создания в начале XVIII века системы духовного образования, участия священнослужителей и простых горожан в ключевых событиях данного периода: строительстве Смоленской крепостной стены, обороне Смоленска от завоевателей, польском владычестве, Отечественной войне 1812 года;</i> • оценивать состояние дел в Смоленской епархии в XVI — начале XX вв.; • аргументированно определять роль Успенского собора в истории Православной церкви на Смоленщине; <p>применять информацию о православных святынях (икона Одигитрия и др.) при выполнении учебных задач из различных глав курса.</p>	Текущий – устный опрос, практическая работа
	<p>Модуль 3 «Православная церковь на Смоленщине 1917 – начало 2000-х гг»</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать информацию об отношениях Советской власти и Русской Православной Церкви, немецких оккупационных властей к Русской Православной Церкви на Смоленщине; • давать характеристику личности митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла; • работать с документами и иными источниками; • излагать информацию о событиях истории Православной церкви на Смоленщине в 1917 – начале 2000-х гг.; <p>оперировать понятиями «атеизм», «репрессия».</p>	Текущий – устный ответ

	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения на темы: «Компания Советской власти по изъятию церковных ценностей в 1922 году», «Главные святые митрополии начала XXI века», «Памятные даты в истории <i>Смоленской епархии в новейший период</i>»; • определить вклад митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла в развитие православия на Смоленщине; • оценивать состояние дел в Смоленской епархии 1917 – начала 2000-х гг.; <p>аргументированно выделять ключевые события истории Православная церкви на Смоленщине 1917 – начала 2000-х гг.</p>	Текущий – устный опрос, практическая работа
	<p>Модуль 4 «Святые и подвижники Смоленской земли»</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять следующие понятия: святость, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых; • излагать информацию о содержании Библии, Ветхого Завета, Нового Завета, Евангелия; • соотносить цитаты из Библии с пословицами и поговорками; • приводить примеры ко всем ликам святости; • определять по ликам святости содержание духовного подвига смоленских святых: преподобного Авраамия Смоленского; мученика Меркурия Смоленского; преподобного Герасима Болдинского; равноапостольного Николая Японского; новомучеников и исповедников земли Смоленской; • объяснять разницу между прославлением святого в Церкви и государственным и общественным признанием высоких заслуг человека в различных сферах деятельности; <p>определять по ликам святости духовные подвиги святых воинов.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • осмыслить святость как один из центральных концептов русской культуры; • на основе картины М. В. Нестерова «Святая Русь» рассказать об изображении святости в живописи; • определить художественные средства изображения святой Руси в стихотворении С. Бехтеева; • распределять агионимы по тематическим группам; • подготовить аналитический обзор «Оценка Библии выдающимися деятелями культуры»; <p>аргументировать актуальность обращения к теме святости в наши дни.</p>	Текущий – устный ответ
	<p>«Первые смоленские святые (XI—XIII вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать информацию о Соборе смоленских святых; • составлять краткий пересказ житий святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, святого мученика Меркурия Смоленского, святого преподобного Авраамия Смоленского; • определять содержание духовного подвига страстотерпцев; • анализировать почитание святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, святого мученика 	Текущий – устный ответ

	<p>Меркурия Смоленского, святого преподобного Авраамия Смоленского на Смоленской земле; определять значение понятий «грех» и «покаяние».</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • раскрыть содержание духовного подвига святых Бориса и Глеба, написав сочинение на тему «Духовный портрет князей Бориса и Глеба»; • привести аргументы к тезису – подвиг святого воина Меркурия Смоленского актуален и в наше время; проанализировать тему греха и покаяния в стихах А.С. Пушкина, А.А. Ахматовой и в сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева». 	Текущий – устный ответ
	<p>«Святой преподобный Герасим Болдинский»</p> <ul style="list-style-type: none"> • излагать жизнеописание святого преподобного Герасима Болдинского; • давать характеристику личности святого Герасима, его образа жизни; определять роль святого преподобного Герасима Болдинского в строительстве монастырей. 	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • написать сочинение-повествование о трудах и подвигах Герасима Болдинского по строительству монастырей; • подготовить сообщение с презентацией на тему «Обретение мощей преподобного Герасима Болдинского» с использованием дополнительных источников; дать краткое описание памятнику Герасиму Болдинскому в Вяземском Иоанно-Предтеченском монастыре, предложить свой вариант памятника. 	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<p>Пустынножители Рославльских лесов</p> <p>определять значение следующих слов: пустынь, пустынножительство, скит, келия, схима, схимонах, старец;</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть основные характеристики рославльского пустынножительства; • составлять развернутый план сообщения «Образ жизни Рославльских пустынножителей»; • излагать жизнеописание святого преподобного Никиты Рославльского; <p>излагать жизнеописание святого преподобного Феофана Рославльского;</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • подготовить презентацию о святых преподобных Никите и Феофане Рославльских (по выбору); на материале стихотворения А.Н. Майкова объяснить, в чем заключается духовный подвиг пустынножительства 	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<p>Святой равноапостольный Николай Японский</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть основные факты из детства и юности Николая Японского; • составлять краткий рассказ о распорядке дня Николая Японского; • определять результаты миссионерской деятельности Николая Японского; объяснять различие между миссионером и катехизатором 	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно-следственные связи между качествами личности Николая Японского и стилем его миссионерской деятельности; • классифицировать и представлять в форме таблицы добродетели и пороки по материалам «Дневников Николая Японского»; 	Текущий – устный ответ, практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> • составлять развернутый план на тему «Духовный подвиг святого равноапостольного Николая Японского»; • находить аргументы в «Дневниках Николая Японского» для доказательства его тезиса – «Миссионерское служение – самое возвышенное и благородное»; • распознавать иерархию смыслов в рамках текста на материале смыслового чтения «Дневников» святого Николая Японского; • ясно и последовательно излагать свою точку зрения (на материале мини-сочинения «Духовный облик святого Николая Японского»). 	
	<p>Новомученики и исповедники Смоленской земли</p> <p>выделять в отрывке из книги Патриарха Кирилла ключевые слова и словосочетания, определяющие, в чем состоит подвиг новомучеников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и определять различия между такими ликами святости, как мученики и исповедники; • комментировать высказывание А.И. Солженицина о поведении христиан в сталинских лагерях; • составлять рассказ о смоленских новомучениках; создавать презентацию о Смоленском храме святых новомучеников и исповедников Церкви Русской. 	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • привести аргументы в доказательство тезиса «Кровь мучеников – семя христианства»; • установить причинно-следственные связи в том, что из 80 смоленских святых, прославленных за тысячу лет православия на смоленской земле, четверть приходится на 1918—1972 гг.; • подготовить презентацию о священномученике Серафиме (Остроумове); • найти художественные средства выразительности в изображении новомученичества в стихотворении Л. Кудряшовой; • выразить свое мнение по актуальности подвига новомучеников с опорой на цитату из стихотворения Л. Кудряшовой: <i>«Россию держат на своих плечах / Своею жизнью и своею смертью»</i>; <p>пользоваться различными справочными материалами и современными поисковыми системами в подготовке сообщений по смоленским новомученикам</p>	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<p>Подвижники Смоленской земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять содержание понятия «подвижники благочестия»; • составлять рассказ о жизни и подвижничестве служения Н.А. Мурзакевича по следующему плану: детские и юношеские годы, работа над «Историей Смоленска», жертвенное служение во время войны 1812 года, судебные процессы, последние годы жизни (1814-1834); • находить факты из жизни смоленского подвижника, которые легли в основу стихотворения «На могиле Мурзакевича»; <p>составлять план на тему «Духовное служение игумена Никона (Воробьева) по материалам предисловия А.И. Осипова «Я искренне всегда стремился к Богу» к книге игумена Никона (Воробьева) «Как жить сегодня. Письма о духовной жизни».</p>	Текущий – устный ответ

	<ul style="list-style-type: none"> оценить глубину и высокое содержание духовного подвига Н.А. Мурзакевича; определить духовно-нравственные человеческие качества, о которых размышляет отец Никон в своих духовных письмах; соотнести духовные советы отца Никона со своими жизненными ценностными установками; <p>составить сравнительную характеристику жизненного подвига Н.А. Мурзакевича и игумена Никона (Воробьева).</p>	Текущий – устный ответ
	<p>Модуль № 5 Святыни Смоленской земли</p> <ul style="list-style-type: none"> определять значение слов Богородица, Богородичные праздники; называть Богородичные праздники, объяснять их содержание; раскрывать содержание праздника Успения Пресвятой Богородицы; называть основные даты в истории Свято-Успенского собора; <p>давать характеристику святыням Успенского собора – иконе Смоленской Божией Матери «Одигитрии», плащанице, иконостасу</p> <ul style="list-style-type: none"> соотносить историю Собора с историей Смоленска и России; <p>представить обобщающую характеристику «Свято-Успенский кафедральный собор: история и современность».</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> понимать значение таких слов, как икона, иконопись, иконописец, иконография; определять главное различие между иконой и картиной; излагать информацию об истории древней Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрии»; <p>излагать информацию об истории надвратной Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрии»;</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> устанавливать связи между древней Смоленской иконой Божией Матери «Одигитрии» и надвратной иконой Смоленской Божией Матери «Одигитрии» с историей Смоленщины и России; приводить аргументы к тезису «Иконописание – не самовыражение, а служение»; распределять слова и словосочетания по двум рубрикам: 1) икона, 2) картина; составлять план ответа на вопрос «Значение иконы в православной традиции»; <p>подготовить сообщение с презентацией «Древняя икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия» – свидетель и участник исторических событий».</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> излагать информацию о монастырях Смоленщины (Свято-Троицкий мужской монастырь, Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск), Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь, Предтеченский Вяземский женский монастырь, Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь, Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь, Троицкий монастырь (Смоленск)); давать характеристику выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский и др.); 	Текущий – устный ответ

	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать монастыри Смоленщины; • работать с дополнительными источниками информации; <p>описывать святыни монастырей Смоленщины.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения о монастырях Смоленщины (Свято-Троицкий мужской монастырь, Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск), Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь, Предтеченский Вяземский женский монастырь, Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь, Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь, Троицкий монастырь (Смоленск); • определить вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, император Александр I и его мать императрица Мария Федоровна и др.) в монастырское устройство на Смоленщине; • определить роль монастырей в становлении, укреплении и развитии православной культуры на Смоленщине; • изучить новейшую историю монастырей Смоленщины; • устанавливать причинно-следственные связи между ключевыми событиями истории России и истории монастырей Смоленщины; • сравнивать монастыри Смоленщины; <p>делать обзор святынь монастырей Смоленщины.</p>	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<ul style="list-style-type: none"> • излагать информацию об основных этапах сооружения и истории храма святых апостолов Петра и Павла; • выделять основные части и составлять план статьи П.Д. Барановского о древнейших архитектурных памятниках Смоленска; • давать характеристику основным этапам духовного подвига апостолов Петра и Павла; • обосновать необходимость сохранения древних архитектурных памятников; • провести исследование на тему «Храмы Петра и Павла в Смоленской области»; • сочинить рассказ на основе фразеологического словосочетания «Из Савла стать Павлом»; • построить рассуждение о христианском понимании любви; <p>подготовить презентацию «Храм апостолов Петра и Павла – выдающийся памятник древнерусской смоленской архитектуры».</p>	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<ul style="list-style-type: none"> • готовить рассказ на тему «Храм апостола Иоанна Богослова — памятник домонгольской смоленской архитектуры» по следующему плану: время строительства храма; особенности архитектуры храма; история существования храма; храм апостола Иоанна Богослова в наши дни; • составлять план сообщения на тему «Основные этапы духовного пути святого Иоанна Богослова»; <p>объяснять, почему евангелист Иоанн именуется в Церкви Иоанном Богословом и апостолом любви.</p>	Текущий – устный ответ

	<ul style="list-style-type: none"> используя дополнительные источники информации, подготовить подробный рассказ об одном из этапов духовного пути апостола Иоанна Богослова; высказать аргументированное мнение по главному духовному завещанию Иоанна Богослова – «Любите друг друга»; <p>извлекать нравственные уроки из духовного подвига святого апостола Иоанна Богослова.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> определять с помощью толкового словаря значение непонятных слов, связанных с храмовой архитектурой; объяснять значение слов: Архангел Михаил, Ангелы, Ангельские чины; давать характеристику Архангелу Михаилу – одному из высших Ангелов; <p>сопоставлять историю Смядыни с именами святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> раскрыть символику изображения ангелов на иконах; представить характеристику небесной иерархии по священикомученику Дионисию Ареопагиту – афинскому мыслителю, первому епископу Афин, ученику апостола Павла; <p>произвести анализ стихотворения А. Н. Майкова о храме по следующему плану: тема и основная идея стихотворения; как изменяются чувства лирического героя в храме, какими языковыми выразительными средствами передается это изменение.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> определять значение слов «пророк», «предтеча»; излагать историю храма пророка Иоанна Предтечи; составлять рассказ об истории жизни Иоанна Предтечи; <p>объяснять, почему Иоанна Крестителя называют Предтечей.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> объяснять смысл духовного подвига Иоанна Крестителя; размышлять над духовно-нравственными ценностями, которые исповедовал пророк Иоанн Предтеча; <p>извлекать нравственные уроки из духовного подвига святого.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> излагать информацию о купеческой династии Щедриных и построенных на их средства храмах; определять вклад отца и сыновей Пискаревых в храмовое строительство в Смоленске; рассказывать о храмах, построенных на средства купцов А.А. Кремлицина, А.Ф. Сысоева, Ф.М. Нашиванкина, В.Г. Хлебникова, С. Никитина; <p>составлять развернутый план ответа на вопрос: «Каковы объективные и субъективные причины купеческого храмостроительства?».</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> соотносить главные мотивы купцов-храмостроителей с главными качествами русского народа; составить обобщающую таблицу «Смоленские купцы-храмостроители», в первой графе которой – имена купцов, во второй – построенные ими храмы; размышлять над смыслом выражения «строить свою душу...»; <p>провести исследование на тему «Традиции благотворительности на Смоленщине в XXI веке».</p>	Текущий – устный ответ, практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> • определять значение терминов: топонимы, топонимика, агиотопонимы, агиотопонимика; объяснять их этимологию; • приводить аргументы к тезису – топонимы тесно связаны с историей; • объяснять, в чем заключается связь агиотопонимов с православной культурой; • сравнивать дореволюционное название улиц г. Смоленска с современными наименованиями; • определять, что лежит в основе дореволюционного наименования улиц; <p>находить на карте области, своего района, в своем городе, поселке, селе агиотопонимы, объяснять их происхождение.</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • формулировать собственное мнение по возвращению дореволюционных наименований улиц; • исследовать, какие храмы и монастыри, название которых лежит в основе дореволюционного наименования улиц г. Смоленска, сохранились до нашего времени; провести исследование и подготовить сообщение на тему «Православная топонимика моего города (поселка, села, района)». 	Текущий – устный ответ
	<p>Модуль №6 Православная культура современной Смоленщины</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять значение слов: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх; • излагать краткую биографию Патриарха Кирилла; • определять, какую роль сыграла Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла; • излагать информацию об оценке Святейшего Патриарха Смоленщины и смолян; • определять вклад Патриарха Кирилла в развитие православной культуры Смоленского края; • писать рецензию на научно-популярный фильм «Патриарх Кирилл – годы служения на Смоленщине», созданный к 70-летию Патриарха Кирилла, по следующему плану: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Время создания фильма, его авторы. ◦ Основные этапы деятельности митрополита Кирилла на смоленской земле, представленные в фильме. ◦ Наиболее понравившиеся вам эпизоды. ◦ Что более всего вам запомнилось из выступлений Владыки Кирилла? <p>Какова главная идея фильма?</p>	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать роль Патриарха Кирилла в духовно-нравственном возрождении Смоленщины; • приводить аргументы к тезису «Смоленщина – вторая родина Патриарха Кирилла» • размышлять о духовно-нравственном содержании мыслей Патриарха о культуре, о человеке, о патриотизме; • находить основные тезисы в его высказываниях и приводимые для доказательства этих тезисов аргументы; высказывать свое аргументированное отношение к современным духовно-нравственным проблемам. 	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • определять, с какими именами связано духовное просвещение и образование на Смоленщине в XII — начале XIII веков; 	Текущий – устный ответ

	<ul style="list-style-type: none"> • называть основные вехи дореволюционной истории семинарии; • составлять тезисный план по теме «Новейшая история Смоленской православной духовной семинарии»; излагать информацию о знаменитых выпускниках семинарии.	
	<ul style="list-style-type: none"> • подготовить сообщение о том, какую роль в истории православной культуры земли Смоленской сыграла Смоленская православная духовная семинария; • создать презентацию об одном из знаменитых выпускников семинарии (по выбору). Примерный план презентации: <ul style="list-style-type: none"> ◦ краткая биография; ◦ если это святой, то назвать духовные подвиги, за которые он причислен к лику святых; какие духовные уроки можно извлечь из его жизни?	Текущий – устный ответ, практическая работа
	<ul style="list-style-type: none"> • составлять план информационной речи о дореволюционной истории ЦПЦС; • готовить сообщение о современном периоде в истории ЦПЦС; • давать обобщенную характеристику регентскому, иконописному отделениям и отделению лицевого шитья ЦПЦС; • давать характеристику хору ЦПЦС; • пользоваться различными поисковыми системами для подготовки сообщения об иконописном отделении ЦПЦС; • определять, что такое лицевое шитье, какие предметы создаются с помощью лицевого шитья; находить определения лексического значения следующих слов: плащаница, покров, хоругви, завеса (царских врат), подвесная пелена.	Текущий – устный ответ
	<ul style="list-style-type: none"> • составить развёрнутый план по теме: «Центр подготовки церковных специалистов: история и современность»; оценить вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной Смоленщины;	Текущий – устный ответ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде	Текущий – устный ответ
	иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;	Текущий – устный ответ

	характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства	
	уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды	Тематический – практическая работа
	распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала	Текущий – устный ответ
	распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники	Текущий – устный ответ
	знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения.	Тематический – практическая работа
	различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный	Текущий – устный ответ
	владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов: ленточных, сетчатых, центрических	Тематический – практическая работа
	знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах	Тематический – практическая работа
	овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства	Тематический – практическая работа
	знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом	Тематический – практическая работа
	уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля)	Текущий – устный ответ
	знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры	Тематический – практическая работа
	освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны	Тематический – практическая работа
	уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм	Тематический – практическая работа
	осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности	Тематический – практическая работа
	знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с	Текущий – устный ответ

	природой, трудом и бытом;	
	иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;	Тематический – практическая работа
	объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни	Текущий – устный ответ
	рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства	Тематический – практическая работа
	называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов	Текущий – устный ответ
	характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;	Текущий – устный ответ
	уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло и т.д.	Тематический – практическая работа
	различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;	Тематический – практическая работа
	объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;	Текущий – устный ответ
	иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;	Тематический – практическая работа
	уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов	Тематический – практическая работа
	уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;	Тематический – практическая работа
	характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;	Тематический – практическая работа
	понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики	Текущий – устный ответ
	уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение	Текущий – устный ответ
	ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;	Текущий – устный ответ
	иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников	Тематический – практическая работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:	Текущий – устный ответ

	характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей объяснять причины деления пространственных искусств на виды	
	знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей	Текущий – устный ответ
	различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры	Текущий – устный ответ
	осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства	Текущий – устный ответ
	иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы	Текущий – устный ответ
	иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов	Тематический – практическая работа
	понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности	Тематический – практическая работа
	иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм	Тематический – практическая работа
	знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости	Тематический – практическая работа
	знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка	Текущий – устный ответ Тематический – практическая работа
	понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа	Текущий – устный ответ
	обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого	Тематический – практическая работа
	иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии	Тематический – практическая работа
	иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельнотворческое действие	Тематический – практическая работа
	знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи	Текущий – устный ответ
	определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью	Текущий – устный ответ Тематический – практическая работа
	иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных	Тематический – практическая работа
	Жанры изобразительного искусства: объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры	Текущий – устный ответ
	объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства	Текущий – устный ответ
	Натюрморт: характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени	Текущий – устный ответ

	рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников	Текущий – устный ответ
	знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа	Тематический – практическая работа
	знать об освещении как средстве выявления объёма предмета	Тематический – практическая работа
	иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности	Тематический – практическая работа
	иметь опыт создания графического натюрморта	Тематический – практическая работа
	иметь опыт создания натюрморта средствами живописи	Тематический – практическая работа
	Портрет: иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке	Текущий – устный ответ
	понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника	Текущий – устный ответ
	узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.)	Текущий – устный ответ
	уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.)	Текущий – устный ответ
	знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы	Тематический – практическая работа
	иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «факурс» и определять его на практике	Тематический – практическая работа
	иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете	Тематический – практическая работа
	иметь начальный опыт лепки головы человека	Тематический – практическая работа
	приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека	Текущий – устный ответ
	иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека	Тематический – практическая работа
	уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа	Тематический – практическая работа
	иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета	Тематический – практическая работа
	иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном	Текущий – устный ответ

	Пейзаж: иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения	Текущий – устный ответ
	знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке	Текущий – устный ответ
	Уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива	Тематический – практическая работа
	знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике	Тематический – практическая работа
	характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов	Текущий – устный ответ
	иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского	Текущий – устный ответ
	иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы	Текущий – устный ответ
	знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору)	Текущий – устный ответ
	уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины	Текущий – устный ответ
	иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы	Тематический – практическая работа
	иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению	Тематический – практическая работа
	иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению	Тематический – практическая работа
	иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению	Тематический – практическая работа
	обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа	Тематический – практическая работа
	понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения	Текущий – устный ответ
	Бытовой жанр: характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов	Текущий – устный ответ
	уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины	Текущий – устный ответ
	различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине	Текущий – устный ответ
	иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения	Текущий – устный ответ
	Уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни	Текущий – устный ответ

	осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей	Тематический – практическая работа
	иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.)	Текущий – устный ответ
	иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства	Текущий – устный ответ
	характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства	Текущий – устный ответ
	Уметь обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности	Тематический – практическая работа
	Исторический жанр: характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства	Текущий – устный ответ
	знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина	Текущий – устный ответ
	иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.	Текущий – устный ответ
	уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру	Текущий – устный ответ
	узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли	Текущий – устный ответ
	знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом.	Текущий – устный ответ Тематический – практическая работа
	иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией	Тематический – практическая работа
	Библейские темы в изобразительном искусстве: знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства	Тематический – практическая работа
	объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений	Тематический – практическая работа
	знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.	Тематический – практическая работа
	знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства	Тематический – практическая работа
	уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Polenova	Тематический – практическая работа

	и др.	
	иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы	Тематический – практическая работа
	иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии	Тематический – практическая работа
	воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры	Текущий – устный ответ
	объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя	Текущий – устный ответ
	уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека	Текущий – устный ответ
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»: характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей	Текущий – устный ответ
	объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека	Текущий – устный ответ
	рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека	Текущий – устный ответ
	рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе	Текущий – устный ответ
	объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох	Текущий – устный ответ
	Графический дизайн: объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств	Текущий – устный ответ
	объяснять основные средства – требования к композиции	Текущий – устный ответ
	уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции	Текущий – устный ответ
	составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач	Тематический – практическая работа
	выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту	Тематический – практическая работа
	составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики	Тематический – практическая работа
	осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа	Тематический – практическая работа
	объяснять роль цвета в конструктивных искусствах	Текущий – устный ответ
	различать технологию использования цвета в живописи в конструктивных искусствах	Текущий – устный ответ
	объяснять выражение «цветовой образ»	Текущий – устный ответ
	применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем	Тематический – практическая работа
	определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции	Тематический – практическая работа

	соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста	Текущий – устный ответ
	различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы)	Текущий – устный ответ
	применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции	Тематический – практическая работа
	объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки	Текущий – устный ответ
	различать шрифтовой и знаковый виды логотипа	Текущий – устный ответ
	иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему	Тематический – практическая работа
	иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека: иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу	Тематический – практическая работа
	выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей	Текущий – устный ответ
	знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений	Текущий – устный ответ
	иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей	Текущий – устный ответ
	иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды	Текущий – устный ответ
	характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени,	Текущий – устный ответ
	современный уровень развития технологий и материалов	Текущий – устный ответ
	рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления	Текущий – устный ответ
	знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности	Текущий – устный ответ

	определять понятие «городская среда»	Текущий – устный ответ
	рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей	Текущий – устный ответ
	знать различные виды планировки города	Текущий – устный ответ
	иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры	Текущий – устный ответ
	иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна	Текущий – устный ответ Итоговый – творческая работа
	объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства	Текущий – устный ответ
	иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми	Текущий – устный ответ
	видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта	Текущий – устный ответ
	объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира	Текущий – устный ответ
	объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна	Текущий – устный ответ
	иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
	объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий	Текущий – устный ответ
	объяснять, что такое стиль в одежде, иметь представление об истории костюма в истории разных эпох	Текущий – устный ответ
	характеризовать понятие моды в одежде	Текущий – устный ответ
	объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности	Текущий – устный ответ
	иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме	Текущий – устный ответ
	уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох	Текущий – устный ответ
	иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.)	Тематический – практическая работа
	различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа	Текущий – устный ответ

	иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании	Текущий – устный ответ
	иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа	Тематический – практическая работа
	определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту	Текущий – устный ответ
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	определять жанры и особенности художественной фотографии, ее отличие от картины и от нехудожественной фотографии;	Текущий – устный ответ
	понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;	Текущий – устный ответ
	применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей – для школьного фильма);	Текущий – устный ответ
	применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (программы Power Paint, Photoshop и др.)	Тематический – практическая работа
	использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;	Тематический – практическая работа
	применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;	Текущий – устный ответ
	понимать и анализировать после просмотра спектакля выразительность, а также и соответствие сценографии, костюмов, грима авторскому замыслу;	Текущий – устный ответ
	уметь анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.	Текущий – устный ответ

МУЗЫКА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий – устный опрос
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий – устный опрос
	исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий – устный опрос
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий – тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного	Текущий – устный опрос

	музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»	
	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – наблюдение
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
	исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Текущий – творческая работа
	характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий – наблюдение
	Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
	различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий – устный опрос
	рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий – устный опрос
	выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	Текущий – творческая работа
	Модуль № 5 «Музыка народов мира»	
	определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий – наблюдение
	Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»	
	различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – устный опрос
	определять принадлежность музыкального произведения какому из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий – устный опрос
	исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Текущий – творческая работа
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
	характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический – тестовые задания
	Модуль № 7 «Духовная музыка»	
	различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – устный опрос

	исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – наблюдение
	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий – устный опрос, наблюдение
	Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»	
	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	Текущий – творческая работа
	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»	
	определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Текущий – устный опрос
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический – творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий – устный опрос
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий – устный опрос
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий – устный опрос
	исполнять и оценивать образцы музыкального сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий – устный опрос
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;	Текущий – тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий – устный опрос
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»	

	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – наблюдение
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
	исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический – творческая работа
	характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий – устный опрос
	Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
	различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий – устный опрос
	рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий – устный опрос
	выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	Промежуточный – творческая работа
	Модуль № 5 «Музыка народов мира»	
	определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино – американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий – наблюдение
	Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»	
	различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – устный опрос. Тематический – творческая работа
	определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий – устный опрос.
	исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический – творческая работа
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
	характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический – тестовые задания
	Модуль № 7 «Духовная музыка»	
	различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – устный опрос
	исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – наблюдение

	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий – устный опрос, наблюдение
	Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»	
	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	Промежуточный – творческая работа
	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»	
	определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Текущий – устный опрос Тематический – письменная работа
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический – творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения	Текущий – устный опрос
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий – устный опрос
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий – устный опрос
	исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий – устный опрос
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;	Текущий –тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий – устный опрос
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:	

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – наблюдение
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический – творческая работа
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий – устный опрос
Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий – устный опрос
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий – устный опрос
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	Промежуточный – творческая работа
Модуль № 5 «Музыка народов мира»	
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям; различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
различать на слух и исполнять произведения различных жанров	Текущий – наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий – наблюдение
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий – наблюдение
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»	
различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – устный опрос. Тематический – творческая работа
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий – устный опрос
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический – творческая работа
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический – тестовые задания
Модуль № 7 «Духовная музыка»	
различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – устный опрос
исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – наблюдение

	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий – устный опрос, наблюдение
	Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»	
	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	Промежуточный – творческая работа
	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»	
	определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная работа
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический – творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий – устный опрос
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий – устный опрос
	характеризовать профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий – устный опрос
	исполнять и оценивать образцы музыкального сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий – устный опрос
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно- шумовых инструментов;	Текущий – тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий – устный опрос
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»	
	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – наблюдение
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы	Текущий – устный опрос

	развития и форму строения музыкального произведения;	
	исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический – творческая работа
	характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий – устный опрос
	Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
	различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий – устный опрос
	рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий – устный опрос
	выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	Промежуточный – творческая работа
	Модуль № 5 «Музыка народов мира»	
	определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий – наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий – наблюдение
	различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий – наблюдение
	Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»	
	различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий – устный опрос. Тематический – творческая работа
	определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий – устный опрос
	исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический – творческая работа
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий – устный опрос
	характеризовать творчество не менее классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический – тестовые задания
	Модуль № 7 «Духовная музыка»	
	различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – устный опрос
	исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий – наблюдение
	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий – устный опрос, наблюдение
	Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»	

	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	Итоговый – творческая работа
	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»	
	определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Текущий – устный опрос. Тематический – письменная работа
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический – творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий – устный опрос

ТЕХНОЛОГИЯ

Модуль «Производство и технологии»		
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	называть и характеризовать технологии;	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	называть и характеризовать потребности человека;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	сравнивать и анализировать свойства материалов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	классифицировать технику, описывать назначение техники;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;	Текущий – устный опрос, письменный контроль

	использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты; назвать и характеризовать профессии.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	называть и характеризовать машины и механизмы;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	Разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов; предлагать варианты усовершенствования конструкций;	Текущий – устный опрос, практическая работа
	характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	приводить примеры развития технологий;	Текущий – устный опрос
	приводить примеры эстетичных промышленных изделий;	Текущий, тематический – письменная работа
	называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;	Текущий, тематический – опрос
	называть производства и производственные процессы;	Текущий, тематический – опрос
	называть современные и перспективные технологии;	Текущий, тематический – опрос
	оценивать области применения технологий, понимая возможности и ограничения;	Текущий, тематический – опрос
	оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	выявлять экологические проблемы;	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта

	называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;	Текущий, тематический – опрос
	характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.	Текущий – устный опрос, письменный контроль
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	характеризовать общие принципы управления;	Текущий, тематический – устный опрос
	анализировать возможности и сферу применения современных технологий; характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;	Текущий, тематический – устный опрос, письменная работа
	называть и характеризовать биотехнологии, их применение; характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; определять проблему, анализировать потребности в продукте;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;	Промежуточный – защита проекта
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	Текущий – устный опрос, письменный контроль
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;	Текущий, тематический – письменная работа
	овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	создавать модели экономической деятельности; разрабатывать бизнес-проект;	Текущий, итоговый – защита проекта
	оценивать эффективность предпринимательской деятельности;	
	характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа

	планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;	Текущий – защита проекта
	создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно- познавательных задач;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть народные промыслы по обработке древесины; характеризовать свойства конструкционных материалов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа

	называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	характеризовать свойства конструкционных материалов	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть народные промыслы по обработке металла;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и характеризовать виды металлов и их сплавов	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа

	обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;	Текущий, тематический – устный опрос
	называть национальные блюда из разных видов теста;	Текущий, тематический – устный опрос
	называть виды одежды, характеризовать стили одежды;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств; самостоятельно выполнять чертёж выкройки швейного изделия;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный опрос
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.	Текущий – устный опрос
	исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	применять технологии механической обработки конструкционных материалов;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	выполнять художественное оформление изделий;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;	Текущий – устный опрос, письменный контроль

	осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;	Текущий, тематический – опрос, практическая работа
	оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;	Текущий, тематический – устный опрос
	знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	определять качество рыбы;	Текущий, тематический – устный опрос
	знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;	Текущий – устный опрос, письменный контроль
	называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;	Текущий, тематический – устный опрос
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
	Модуль «Робототехника»	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	классифицировать и характеризовать роботов по видам назначения;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	знать основные законы робототехники;	Текущий – устный опрос, письменная работа
	называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля

6 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию; программировать мобильного робота;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;	Текущий, тематический – устный опрос, практическая работа
	уметь осуществлять робототехнические проекты; презентовать изделие.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;	Текущий, тематический – письменная работа
	назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;	Текущий, тематический – письменная работа
	использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;	Текущий, тематический – практическая работа
	осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;	Текущий, тематический – практическая работа
	реализовывать полный цикл создания робота;	Текущий, тематический – практическая работа
	конструировать и моделировать робототехнические системы;	Текущий, тематический – практическая работа
	приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;	Текущий, тематический – устный опрос

	характеризовать конструкцию беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения;	Текущий, тематический – практическая работа
	характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	анализировать перспективы развития робототехники;	Текущий, тематический – письменная работа
	характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;	Текущий, тематический – письменная работа
	характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;	Текущий, тематический – письменная работа
	реализовывать полный цикл создания робота;	Текущий, тематический – практическая работа
	конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;	Текущий, тематический – практическая работа
	использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;	Текущий, тематический – практическая работа
	составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;	Текущий, тематический – практическая работа
	самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.	Текущий – устный опрос, промежуточный – защита проекта
	Модуль «Компьютерная графика. Черчение»	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть виды и области применения графической информации;	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль
	называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);	
	называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);	Текущий, тематический – устный опрос, письменный контроль

	называть и применять чертёжные инструменты;	Текущий, тематический – письменная работа
	читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).	Текущий, тематический – практическая работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;	Текущий, тематический – практическая работа
	знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;	Текущий, тематический – практическая работа
	понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;	Текущий, тематический – практическая работа
	создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.	Текущий, тематический, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть виды конструкторской документации;	Текущий, тематический – практическая работа
	называть и характеризовать виды графических моделей; выполнять и оформлять сборочный чертёж;	Текущий, тематический – практическая работа
	владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;	Текущий, тематический – практическая работа
	владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;	Текущий, тематический – практическая работа
	уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.	Текущий, тематический, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	использовать программное обеспечение для создания проектной документации;	Текущий, тематический – практическая работа
	создавать различные виды документов;	Текущий, тематический – практическая работа
	владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;	Текущий, тематический – практическая работа

	выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;	Текущий, тематический – практическая работа
	создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.	Промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;	Текущий, тематический – практическая работа
	создавать 3D-модели в САПР;	Текущий, тематический – практическая работа
	оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием САПР;	Текущий, тематический – практическая работа
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	Итоговый – защита проекта
	Модуль «3D -моделирование, прототипирование, макетирование»	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	называть виды, свойства и назначение моделей;	Текущий, тематический – практическая работа
	называть виды макетов и их назначение;	Текущий, тематический – практическая работа
	создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;	Текущий, тематический – практическая работа
	выполнять развёртку и соединять фрагменты макета; выполнять сборку деталей макета; разрабатывать графическую документацию;	Текущий, тематический – практическая работа
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.	Текущий, тематический, промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание,	Текущий, тематический – практическая работа

	анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;	
	создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;	Текущий, тематический – практическая работа
	устанавливать соответствие модели объекту и целям моделирования; проводить анализ и модернизацию компьютерной модели; изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);	Текущий, тематический – практическая работа
	модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие.	Промежуточный – защита проекта
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	Текущий – устный ответ
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	Текущий – устный ответ
	использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;	Текущий, тематический – практическая работа
	изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);	Текущий, тематический – практическая работа
	называть и выполнять этапы аддитивного производства	Текущий, тематический – практическая работа
	модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;	Текущий, тематический – практическая работа
	называть области применения 3D-моделирования;	Текущий, тематический – письменная работа
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.	Тематический, итоговый – защита проекта

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга	Текущий – устный ответ
	проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня	Текущий – устный ответ
	составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий	Текущий – устный ответ, наблюдение
	осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики	Текущий – наблюдение
	выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения	Текущий – демонстрация упражнений

	выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки)	Текущий – наблюдение демонстрация упражнений
	выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки)	Текущий – демонстрация упражнений
	передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции	Текущий – демонстрация упражнений
	демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;	Текущий – демонстрация упражнений
	передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом	Текущий – имитация передвижения
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
6 класс	характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр	Текущий – устный ответ
	измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития	Текущий – устный ответ
	контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой	Текущий – тестирование, наблюдение
	подготавливать места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями	Текущий – наблюдение
	отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности	Текущий – устный ответ
	составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из	Текущий – демонстрация упражнений

	стилизированных общеразвивающих и сложно координированных упражнений (девочки)	
	выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – имитация передвижения
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
7 класс	проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России	Текущий – устный ответ
	объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни	Текущий – устный ответ
	объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения	Текущий – устный ответ
	составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу)	Текущий – наблюдение, самооценка
	выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений
	составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений

	выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – имитация перехода
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
8 класс	проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации	Текущий – устный ответ
	анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом	Текущий – устный ответ
	проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела	Текущий – демонстрация упражнений
	составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств	Текущий – демонстрация упражнений, самооценка
	выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши)	Текущий – демонстрация упражнений

	выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием	Текущий – имитация передвижения
	соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений	Текущий – устный ответ
	выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием	Текущий – устный ответ, имитация упражнений
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
9 класс	отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных Текущий – устный ответ привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность	Текущий – устный ответ
	понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака	Текущий – устный ответ
	объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации	Текущий – устный ответ
	использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа	Текущий – демонстрация упражнений, наблюдение.

	измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой	Текущий - наблюдение, самооценка
	определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи	Текущий - наблюдение, устный ответ
	составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши)	Текущий - демонстрация упражнений
	составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши)	Текущий - демонстрация упражнений
	составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки)	Текущий - демонстрация упражнений
	составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки)	Текущий - демонстрация упражнений
	совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Текущий – демонстрация упражнений
	совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Текущий – демонстрация упражнений
	соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений	Текущий – устный ответ
	выполнять повороты кувырком, маятником выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием	Текущий – устный ответ, имитация упражнений
	совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите	Текущий, Тематический – демонстрация упражнений
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный (итоговый) – демонстрация упражнений

ОБЖ

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	1. Человек и его социальное окружение: <ul style="list-style-type: none"> осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми; 	Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа,

- характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества;
- приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;
- классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей; сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);
- устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся;
- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний и личного социального опыта своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
- решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей обучающегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- читать осмысленно тексты правовой тематики, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности; приобретать опыт использования полученных знаний в практической

индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.

Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ВПР.

Промежуточный - контрольная работа

деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

2. Общество, в котором мы живём:

- осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе, процессах и явлениях в экономической жизни общества, явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, типах общества, глобальных проблемах;

- характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

- приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем; классифицировать социальные общности и группы; сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

- устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

- решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества; извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества; использовать полученные знания,

	<p>включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России. 	
<p>7 класс</p>	<p>1. Социальные ценности и нормы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; • характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества; приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; • классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм; устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм; • определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе; • решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; • осмысленно читать тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патриотизма; извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора; • анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека; оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали; • использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление); • осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур. <p>2. Человек как участник правовых отношений:</p>	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ВПР</p> <p>Промежуточный - контрольная работа</p>

- осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации, примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
- использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);
- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах

ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

- искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

- использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

3. Основы российского права:

- осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

- характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; иметь представления о содержании трудового договора, видах правонарушений и видов наказаний;
- приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
- классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;
- использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, значения семьи в жизни человека, общества и государства, социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им; определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

	<ul style="list-style-type: none"> • искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете; • анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних; • оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом; • самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу); • осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур. 	
<p>8 класс</p>	<p>1. Человек в экономических отношениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции; • характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег; • приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников, 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, составление кроссвордов по теме, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа,</p>

	<p>использования способов повышения эффективности производства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования; устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; • использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения; • определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса; • решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы; • осмысленно читать тексты экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы; • извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества; • анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; • оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков 	<p>решение заданий формата ВПР.</p> <p>Промежуточный – контрольная работа</p>
--	---	---

осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

- приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

- приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

2. Человек в мире культуры:

- осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

- характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

- приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

- классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств; устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

- использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

- осмысленно читать тексты по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

- осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования; оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества; • использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом; приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей. 	
<p>9 класс</p>	<p>1. Человек в политическом измерении:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях; характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство; • приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве; • классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум; • устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; • использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве; 	<p>Текущий – устный, письменный, терминологический диктант, практикум, проектная работа, индивидуальные письменные задания, индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический – проверочная работа, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Промежуточный – контрольная работа</p>

- определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
- осмысленно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативных правовые акты, учебных и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
- искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме; оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

2. Гражданин и государство:

- осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;
- характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и

функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

- приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;
- сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
- использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;
- использовать обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
- систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
- осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план,

преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

- искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- использовать полученные знания о Российской Федерации в практической учебной деятельности (выполнять задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

3. Человек в системе социальных отношений:

- осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
- характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
- приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
- классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности; устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

- использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
- определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к разным этносам;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
- осмысленно читать тексты социальной направленности и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности); извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
- анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
- оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни; осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

4. Человек в современном изменяющемся мире:

- осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах; характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;
- приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
- сравнивать требования к современным профессиям;
- устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;
- использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта

	<p>в жизни человека; определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве; осуществлять смысловое чтение текстов (научно- популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии; осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе. 	
--	---	--

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Русский язык», «Родной язык»

Критерии и нормы оценивания устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, обучающихся порусскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за

сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ обучающихся. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

¹До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой

облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений.

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных приотсутствии рфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания

1) При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2) Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

Например, при оценке грамотности

– отметка «4» выставляется при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3;

– отметка «3» выставляется при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6.

3) При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

– Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

– На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных обучающимся исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Литература»

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание

литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;

обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;

характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 - 100 %;

«4» - 78 - 89 %;

«3» - 60 - 77 %;

«2» - менее 59%.

Оценка выразительного чтения художественных произведений

Отметка «5» ставится, если:

– текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;

– выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;

– соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);

– чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении – «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» ставится, если

– текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки,

– в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» ставится, если:

– текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3 -5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.

– текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

Критерии оценивания пересказа

1. Ошибки в содержании

– пропуск важного смыслового звена

– пропуск нескольких смысловых звеньев

– «сжатие» текста

– фактические искажения

– нарушение логической последовательности (перестановки)

2. Грамматическое и речевое оформление

- затруднение с началом пересказа
- отсутствие грамматического завершения текста
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями
- грамматические ошибки
- речевые ошибки

3. Общее впечатление

- «безадресность» пересказа
- невыразительность пересказа

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим *критериям*:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);
- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);
- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

Отметка «5» ставится, если

1. содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
2. фактические ошибки отсутствуют;
3. содержание излагается последовательно;
4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Отметка «4» ставится, если

1. содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5. стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Отметка «3» ставится, если

1. в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
2. работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
3. допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4. беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Отметка «2» ставится, если

1. работа не соответствует теме и заданию;
2. допущено много фактических неточностей;
3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4. крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
5. нарушено стилевое единство текста.

Оценка письменных работ (отзыв, рецензия, тезисы, конспект)

Любое высказывание учащихся в письменной форме следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление.

Критерии оценки письменных работ:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы;
- последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов.

При оценке речевого оформления письменных работ учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов;
- количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Основные критерии оценки

Оценка	Критерии оценки
«5»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют.
«4»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1-2 фактические неточности.
«3»	Учащийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей.
«2»	Учащийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет ее смысл крайне упрощенно, не знает проблематики произведения.

Критерии оценки речевого оформления письменных работ

Оценка	Критерии оценки
«5»	В целом в работе допускается 1 – 2 речевых недочета. 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	В целом в работе допускается не более 3 – 4 речевых недочетов. орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или орфографическая и пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В целом в работе допускается не более 5 речевых недочетов. орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	В целом в работе допущено до 7 речевых недочетов. 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Рекомендуется следующий примерный объем письменных ученических работ: отзыв – 1 – 2 страницы, рецензия – 3 – 4 страницы.

Оценка реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

«5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«3» балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«2» балла – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Английский язык»

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	От 20% до 49%	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 20% до 59%	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, проектные работы, в т.ч. в группах)

Отметка	Критерии
«5»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание: Коммуникативная задача решена,2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. лексика: большое количество лексических ошибок. 4. грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
-----	---

Критерии оценивания устных развёрнутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативно е взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительны, но влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными

	всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости				русскими). Общая интонация обусловлена
	соблюдены.				влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
2	Незначительный объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Оценка проекта

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта.
3. Проявлены творчество, инициатива.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2» Проект не выполнен или не завершен.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебным предметам «Математика», «Геометрия», «Алгебра», «Вероятность и статистика»

Учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
2. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос.
При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.
3. Среди погрешностей выделяются *ошибки и недочеты*. **Погрешность** считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К **недочетам** относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).
6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

Критерии ошибок

К **грубым** ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

К **негрубым** ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

К **недочетам** относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях

Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;

правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;

отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если: работа выполнена полностью;

в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценка тестовых работ учащихся

Отметка «5» ставится, если: учащийся выполнил верно 85-100% работы

Отметка «4» ставится, если: учащийся верно выполнил 70-84% работы

Отметка «3» ставится, если: учащийся верно выполнил 40-69% работы

Отметка «2» ставится, если: учащийся выполнил менее 39% работы

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Информатика»

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тематическими контрольными работами или тестовыми заданиями.

<i>Процент выполнения задания</i>	<i>Отметка</i>
85% -100%	«5»
70% -84%	«4»
40% -69%	«3»
менее 40%	«2»

При выполнении практической работы и контрольной работы

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой.

При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;

погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

недочет – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения;

мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Исходя из норм (четырёхбалльной системы), заложенных во всех предметных областях, выставляется отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала)

Устный опрос

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе. Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

оценка «5» выставляется, если ученик:

– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

– изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;

– правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;

– показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

– продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;

– отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

оценка «4» выставляется, если:

– ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

– в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;

– допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

– допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

оценка «3» выставляется, если:

– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

– ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

– при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

оценка «2» выставляется, если:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ

оценка «5» ставится, если:

– работа выполнена полностью;

– в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;

– в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

оценка «4» ставится, если:

– работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение

обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

– допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

оценка «3» ставится, если:

– допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

оценка «2» ставится, если:

– допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Самостоятельная работа на ПК оценивается следующим образом:

оценка «5» ставится, если:

– учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК;

– работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

оценка «4» ставится, если:

– работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи;

– правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);

– работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

оценка «3» ставится, если:

– работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

оценка «2» ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «История России», «Всеобщая история»

Критерии оценивания устного ответа

«5» - за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи. Оценка «5» ставится за краткий, точный, правильный, глубокий ответ или за отличное исправление ошибочного ответа по сложной теме.

«4» - при наличии неполноты ответа или одной – двух несущественных неточностей.

«3» - за знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок

«2» - за незнание большей части материала темы или основных ее вопросов

Критерии оценивания письменного ответа

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

– Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

– Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

– Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

«5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

«4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не

прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

«3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

«2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Нормы оценки знаний за выполнение теста

<i>Процент выполнения задания</i>	<i>Отметка</i>
85% -100%	«5»
70% -84%	«4»
40% -69%	«3»
менее 40%	«2»

Нормы оценки знаний за творческие работы

отметка содержан ие	2	3	4	5
1 Общая информация	Тема предмета не очевидна. Информация не точна или не дана.	Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс.	Достаточно точная информация. Использовано более одного ресурса.	Данная информация кратка и ясна. Использовано более одного ресурса.
2 Тема	Не раскрыта и не ясна тема урока. Объяснения некорректны, запутаны или не верны.	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
3 Применение и проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточный или неправильный.	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

Оценка проекта

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

**Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем,
письменный ответ на вопрос)**

Отметка «5»

Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

Отметка «4»

Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3»

Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

Отметка «2»

Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

Критерии оценивания сообщения учащихся

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы

3 балла

2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов

3 балла

3. Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение

3 балла

4. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение, биологической терминологией

3 балла

Итого:

12 баллов – отметка «5»

9 – 11 баллов – отметка «4»

5 – 8 баллов – отметка «3»

Оценка умений работать с картой

отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Обществознание»

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик в целом:

- раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет основным требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;
- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, ученик не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто главное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценивания творческих работ

Отметка «2»	Отметка «3»
Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы учеником не определён или выбран неправильно	Информация частично изложена, содержит 1—2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя

Отметка «4»	Отметка «5»
<p>Информация достаточно полная. Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта.</p>	<p>Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта.</p>

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, художественной декламации, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

При работе учащихся в группе оценивается:

1. Умение распределить работу в команде
2. Умение выслушать друг друга
3. Согласованность действий
4. Правильность и полнота выступлений
- 5 Активность

Каждый пункт оценивается отдельно в баллах.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «География»

Оценка ответов учащихся при проведении устного опроса

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Показывает:
 - глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;
 - полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
2. Умеет:
 - составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;
 - выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
 - самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы;
 - устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
 - последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; - давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
 - делать собственные выводы;
 - формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; - при ответе не повторять дословно текст учебника;
 - излагать материал литературным языком;
 - правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;
 - самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
 - применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать ее для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и

графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

4. Хорошо знает карту и использует ее, верно решает географические задачи.

5. Отлично знает географическую номенклатуру.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, дает неполные определения понятий, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи; применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины.

3. Допускает неточности в изложении географического материала, но имеет конкретные представления об элементарных реальных понятиях изучаемых географических явлений, понимает основные географические взаимосвязи.

4. Знает карту и умеет ей пользоваться.

5. При решении географических задач делает второстепенные ошибки.

6. Допускает небольшие погрешности в знании географической номенклатуры.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, дает недостаточно четкие определения понятий.

5. Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении.

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

7. Отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие значение в этом тексте.

8. Слабо знает географическую номенклатуру, отсутствуют практические навыки работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.).

9. Скучны географические представления, преобладают формалистические знания.

10. Знает карту недостаточно, показывает на ней объекты сбивчиво.

11. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

12. Допускает значительные ошибки в знании географической номенклатуры.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

6. Допускает грубые ошибки в использовании карты.

7. Не знает географическую номенклатуру.

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ по географии

Оценка «5»

Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки.

Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценка «4»

Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран или пунктов характеристик).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка «3»

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знание теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Оценка «2»

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались неподготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Требования к работе в контурных картах

Каждую контурную карту подписывают. В правом верхнем углу ученик ставит свою фамилию и класс.

1. При выполнении практической работы в контурных картах, в левом верхнем углу карты подписывают номер и название практической работы.

2. Все надписи на контурной карте делают черной или синей пастой, мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Названия рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин – по параллелям. Объекты гидросферы желательно подписывать синей пастой.

3. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра.

4. Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем уже подписывают географические названия.

5. В начале учебного года все работы в контурных картах выполняются простыми карандашами, потому что навыки работы с контурными картами слабы, и ученики делают ошибки.

Примечание.

При оценке качества выполнения предложенных заданий учитель принимает во внимание не только правильность и точность выполнения заданий, но и аккуратность их выполнения. Неаккуратное выполненное задание может стать причиной более низкой оценки вашего труда.

Критерии оценки контурных карт.

Оценка «5»

Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

Оценка «4»

Выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие поправки или не указано местоположение двух-трёх объектов.

Оценка «3»

Выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

Оценка «2»

Выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не сдал её на проверку учителю.

Тестовый контроль

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы учащихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта).
- открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ).

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
95% и более	отлично
75-94% %	хорошо
50-74% %	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Физика»

Оценка ответов учащихся при проведении устного опроса

Оценка "5"

ставится в следующем случае:

- ответ ученика полный, самостоятельный, правильный, изложен литературным языком в определенной логической последовательности, рассказ сопровождается новыми примерами;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теории, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- учащийся умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- владеет знаниями и умениями в объеме 95% - 100% от требований программы.

Оценка "4"

ставится в следующем случае:

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач. Неточности легко исправляются при ответе на дополнительные вопросы;
- учащийся не использует собственный план ответа, затрудняется в приведении новых примеров, и применении знаний в новой ситуации, слабо использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- объем знаний и умений учащегося составляют 80-95% от требований программы.

Оценка "3"

ставится в следующем случае:

- большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и задач, требующих преобразования формул;
- учащийся владеет знаниями и умениями в объеме не менее 80 % содержания, соответствующего программным требованиям.

Оценка "2"

ставится в следующем случае:

- ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи;
- учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;
- учащийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3".

Оценка ответов учащихся при проведении самостоятельных и контрольных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- сделан перевод единиц всех физических величин в «СИ», все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно проведены математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;
- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;
- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;
- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "3" ставится в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности;
- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2"

ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Оценка ответов учащихся при проведении лабораторных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- учащийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;
- в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ погрешностей.

Оценка "4"

- ставится в следующем случае: выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но учащийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

Оценка "3"

- ставится в следующем случае: результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка "2"

- ставится в следующем случае: результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Примечания.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки, оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

Тестовый контроль

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы учащихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта).
- открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ).

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей

Процент выполнения задания	Отметка
85% и более	отлично
70-84%	хорошо
40-69%	удовлетворительно
менее 39%	неудовлетворительно

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Биология»

Оценка устного ответа учащихся

Отметка "5" ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка "4":

1. Знание всего изученного программного материала.

2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутривидовые связи, применять полученные знания на практике.

3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.

2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.

3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "2":

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка выполнения практических (лабораторных) работ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1) правильно определил цель опыта;

2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;

4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы;

5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).

7) эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

1. опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;

2. или было допущено два-три недочета;

3. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,

4. или эксперимент проведен не полностью;

5. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;

2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;

3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;

4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;
2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;
3. или в ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";
4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2) допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии выставления оценок за проверочные и контрольные тесты

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20 — 30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала:

оценка «5» – 85-100% максимального количества баллов; оценка «4» - 70-84% максимального количества баллов; оценка «3» - 40-69% максимального количества баллов; оценка «2» - менее 40% максимального количества баллов.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

При оценивании устного ответа обучающегося отметка выставляется:

- за устный ответ на обобщающем уроке;
- за устные индивидуальные ответы обучающегося на уроке;
- за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы);
- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;
- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;
- за ролевую игру или викторину;
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме.

Оценивание устного ответа по ОДНКНР

Отметка «5» выставляется, если обучающийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно–следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преемственность; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «3» выставляется, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.

Критерии оценки письменных ответов в тестовом формате по ОДНКНР:

Отметка «5» выставляется, если работа выполнена на 100-85%

Отметка «4» выставляется, если работа выполнена на 84-70%

Отметка «3» выставляется, если работа выполнена на 69-40%

Отметка «2» выставляется, если работа выполнена меньше 39%

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Музыка»

Критерии оценивания предметных результатов, тесно связаны с критериями музыкального развития обучающихся, которые определены задачами изучения предмета в образовательном учреждении: развития разных сторон музыкального восприятия, объёма историко-музыкальных (от фольклора до современной музыки XXI века) и музыкально-теоретических (жанр, музыкальные формы, композиторское воплощение и т. д.) знаний, а также способность применять их в анализе музыкального текста.

Критерии оценки метапредметных результатов связаны с учением самостоятельно организовывать собственную деятельность, работать с информацией разного типа и включать её в деятельность, оценивать правильность выполнения учебной задачи, выявлять собственные возможности её решения, организовывать совместную учебную деятельность, работать в команде, находить общее решение, включать в свою деятельность ИКТ.

Критерии оценки личностных результатов связаны с осознанием ценности музыкального языка, со стремлением к музыкальному и речевому самосовершенствованию (достаточный объём музыкального и словарного запаса, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения), со способностью к самооценке на основе наблюдения за собственной деятельностью.

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к обучающимся, представленные в рабочей программе каждого класса, а также и примерные нормы оценки знаний и умений.

При определении качества знаний обучающихся по музыке объектами контроля и оценивания являются следующие виды учебной музыкальной деятельности:

- 1.Задания базового уровня (слушание музыки (прием анализа музыкального произведения));
- 2.Освоение и систематизация знаний (музыкальная терминология), ответ на уроке;
- 3.Выполнение домашнего задания;
4. Вокально-хоровая работа;
5. Творческая деятельность (индивидуальный проект, творческая работа);
6. Практическая работа.

Критерии и нормы оценивания задания базового уровня(слушание музыки)

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Непроявляет интереса к музыке	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
Распознавание		Восприятие музыкального образа	Восприятие музыкального образа

Музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполненных самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано
Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

Критерии и нормы оценивания ответа на уроке (освоение и систематизация знаний о музыке)

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Обучающийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	Обучающийся знает основной материал и отвечает с 1–2 наводящими вопросами	Обучающийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо, последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

Критерии и нормы оценивания выполнение домашнего задания

«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

Критерии и нормы оценивания Хоровое пение (исполнение вокального репертуара)

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»

Исполнение вокального номера	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно- ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
Участие во внеклассных мероприятиях и концертах			художественное исполнение вокального номера на концерте

Критерии и нормы оценивания защиты творческого проекта

Критерии	Баллы
1. Определение темы проекта, соответствие цели и вытекающих из нее задач проекта	1-5
2. Направленность проекта на разрешение конкретной проблемы - практической, исследовательской, информационной,	1-5
3. Логичность и законченность работы	1-5
4. Значение полученных результатов: обоснованность области использования и потребителей продукта	1-5
5. Представление проекта: культура речи, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы, понимание теории вопроса, демонстрируемое через владение интеллектуальными умениями.	1-5
6. Оформление работы	1-5
Итого	30

Перевод набранных баллов в отметку

Оценка	Количество баллов
	менее 12
«3»	13-18
«4»	19-24
«5»	25-30

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Физическая культура»

Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости,

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Критерии оценки успеваемости по разделам программы.

1. При оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» выставляется за непонимание и незнание материала программы.

2. Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками

(комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, упражнения на брусьях, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе и т.д.)

Оценка «5» — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

Оценка «4» — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

Оценка «3» — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

Оценка «2» — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

3. Владение способами и умениями осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность.

Учащиеся должны самостоятельно организовать места занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «5» - Учащийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

Оценка «4» - Учащийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;

Оценка «3» - Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;

Оценка «2»-Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

4. Уровень физической подготовленности учащегося

Оценка «5»- Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени;

Оценка «4»-Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;

Оценка «3»- Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;

Оценка «2»- Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, быть реально выполнимыми.

Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание выставление высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программ: по гимнастике, баскетболу, лёгкой атлетике, лыжной подготовке – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы. При том преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Раздел программы: Легкая атлетика и лыжная подготовка 5 класс

№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	5	«3»
1	Бег 30 м	5,4 и менее	5,7	6,0 и более	5,5 и менее	6,0	6,5 и более
2	Бег 60 м	10,2 и менее	11,2	11,3 и более	10,5 и менее	11,6	11,7 и более
3	Бег 300 м	1.00 и менее	1.17	1.18и более	1.07и менее	1.21	1.22и более
4	Бег 1000 м	4,45и менее	6.45	6.46и более	5,20и менее	7.20	7.21и более
5	Бег 1500 м	8.50и менее	9.59	10.00и более	9.00и менее	10.29	10.30и более
6	Челночный бег 3x10	8,2 и менее	8,5	8,6 и более	8,6 и менее	9,0	9,1 и более
7	Прыжок в длину с места	16 0 и более	1 40	1 30 и менее	1 55 и более	1 35	12 0 и менее
8	Подтягивание в висе (ю), в висе лежа (д)	8 и более	4	3 и менее	1 4 и более	6	5 и менее
9	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»	340 и более	261	260 и менее	300 и более	221	220 и менее
10	Прыжок в высоту, см	110 и больше	90	85 и меньше	105 и больше	85	80 и меньше
11	Прыжки через скакалку кол-во раз за 1 минуту	90 и больше	71	70 и меньше	110 и больше	91	90 и меньше
12	Метание мяча (150 г), м	34 и больше	21	20 и меньше	21 и больше	15	14 и меньше
13	Поднимание туловища, кол-во раз за 30 с	22 и больше	12	11 и меньше	16 и больше	10	9 и меньше
14	Бег на лыжах 1 км (мин., сек.)	6.30 и меньше	7.39	7.40 и больше	7.00 и меньше	8.00	8.01 и больше
15	Бег на лыжах 2 км, мин	б/у	б/у	б/у	б/у	б/у	б/у
16	Метание набивного мяча (1 кг)	380см	310см	270см	350см	275см	235см
17	Поднимание туловища за 1 минуту	38 и более	32	26 и менее	28и более	24	18

Раздел программы: Легкая атлетика и лыжная подготовка 6 класс

№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 30 м	5,2 и менее	5,7	5,8 и более	5,4 и менее	6,0	6,2 и более
2	Бег 60 м	9,7 и менее	10,9	11,0 и больше	10,2 и меньше	11,4	11,5 и больше
3	Бег 300 м	0.59и менее	1.14	1.15и более	1.05и менее	1.19	1.20и более
4	Бег 1000 м	4.30и менее	6,30	6.31и более	5.10и менее	7.10	7.11и более
5	Бег 1500 м	7.40и менее	8.15	8.16и более	8.15и менее	8.49	8.50и более
6	Челночный бег 3х10	8,0 и менее	8,5	8,6 и более	8,4 и менее	8,9	9,0 и более
7	Прыжок в длину с места	170 и более	160	140 и менее	165 и более	145	130 и менее
8	Подтягивание в висе (ю), в висе лежа (д)	9 и более	5	4 и менее	15 и более	7	6 и менее
9	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»	360 и более	271	270 и менее	330 и более	231	230 и менее
10	Прыжок в высоту, см	115 и больше	95	90 и меньше	110 и больше	90	85 и меньше
11	Прыжки через скакалку кол-во раз за 1 минуту	105 и больше	85	84 и меньше	115 и больше	96	95 и меньше
12	Метание мяча(150 г), м	38 и больше	23	21 и меньше	23 и больше	16	15 и меньше
13	Поднимание туловища, кол-во раз за 30 с	23 и больше	13	12 и меньше	17 и больше	11	10 и меньше
14	Бег на лыжах 2 км, мин	14,00 и меньше	14,59	15,00 и больше	14,30 и меньше	15,29	15,30 и больше
15	Бег на лыжах 3 км, мин	б/у	б/у	б/у	б/у	б/у	б/у
16	Метание мяча 1 кг, см	430 и более	350	300 и менее	425 и более	350	315
17	Поднимание туловища за 1 минуту, раз	40 и более	36	30 и менее	30 и более	28	20 и менее

Раздел программы: Легкая атлетика и лыжная подготовка 7 класс

№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Бег 30 м	5,0 и менее	5,2	5,5и более	5,3 и менее	5,6	6,0и более
2	Бег 60 м	9,4 и менее	10,4	10,8 и более	9,8 и менее	11,0	11,2 и более
3	Бег 300 м	0.59и менее	1.14	1.15и более	1.05и менее	1.19	1.20и более
4	Бег 1000 м	4.20и менее	6.15	6.16и более	5.00и менее	7.00	7.1и более

5	Бег 1500 м	7.00и менее	7.50	7.51и более	7.30и менее	8.29	8.30и более
6	Челночный бег 3x10	8,0 и менее	8,5	8,6 и более	8,4 и менее	8,9	9,0 и более
7	Прыжок в длину сместа	180 и более	160	140 и менее	170 и более	147	134и менее
8	Подтягивание в висе (ю), в висе лежа(д)	10 и более	6	5 и менее	16 и более	8	7 и менее
9	Прыжки в длину сразбега способом «согнувноги»	380 и белее	291	290 и менее	350 и белее	241	240 и менее
10	Прыжоксм в высоту ,	120 и больш е	105	100 и меньш е	110 и больш е	9 5	90 и меньш е
11	Прыжки через скакалку кол-во разза 1 минуту	105 и больш е	95	94 и меньш е	120 и больш е	105	104 и меньш е
	Прыжки через скакалку кол-во разза 30 сек.	60 и более	59- 41	40 и менее	65 и более	64-46	45 и менее
12	Метание мяча(150 г),м	39 и больш е	26	25 и меньш е	26 и больш е	1 8	17 и меньш е
13	Поднимание туловища, кол-во разза 30 с	24 и больш е	14	13 и меньш е	18 и больш е	1 2	11 и меньш е
	Поднимание туловища, кол-во разза 1 мин.	45 и более	40	35 и менее	35 и более	3 0	25 и менее
14	Метание мяча 1кгиз-за головой	455 и более	415	390 и менее	440и более	390	345 и менее
15	Бег на лыжах 2 км(мин., сек.)	13.00 и меньше	14.2 9	14.30 ибольше	14.00 именьше	14.59	15.00 ибольше
16	Бег на лыжах 3 км(мин., сек.)	б/у	б/у	б/ у	б/ у	б/у	б/ у

Раздел программы: Баскетбол

Таблица оценки тестов

5-9 классы

Наименование теста	класс	«5»		«4»		«3»	
		мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки
«Змейка» с ведением мяча 2x15 м (сек.)	5-6	10,0	11,0	10,5	11,5	11,0	12,0
	7	8,8	9,8	9,0	10,0	9,3	10,3
	8	8,5	9,5	8,8	9,7	9,0	10,0
	9	8,4	9,4	8,7	9,6	9,0	10,0
Челночный бег с ведением	5-6	8,6	9,0	8,9	9,2	9,2	9,4
	7	8,3	8,6	8,5	8,8	8,8	9,0

мяча 3x10 м (сек.)	8	8,1	8,5	8,4	8,7	8,7	9,0
	9	8,0	8,4	8,3	8,6	8,6	9,0
Штрафной бросок, 10 бросков (количество попаданий)	5-6	5	5	4	4	3	3
	7	5	5	4	4	3	3
	8	6	6	5	5	3	3
	9	6	6	5	5	4	4
Бросок в движении, 10 бросков (количество попаданий)	5-6	5	5	4	4	3	3
	7	6	6	5	5	3	3
	8	7	7	6	6	3	3
	9	8	8	6	6	4	4
Передачи мяча в стену за 30 секунд (количество передач)	5-6	19	18	18	17	17	16
	7	20	19	19	18	18	17
		21	20	19	18	18	17
		22	20	20	19	19	18